

КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №153 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

454080, г. Челябинск, ул. Энтузиастов 156, e-mail: school153@chelcom.ru, сайт: www.153chel.ru, тел./факс. (3512) 32-42-78

Принята на педагогическом совете
МАОУ «СОШ № 153 г. Челябинска»
Протокол № 1 от 28.08.2018

Утверждаю
Директор МАОУ «СОШ № 153
г. Челябинска»
Приказ № 564/11 от 28.08.2018



**Образовательная программа
дополнительного образования**

(Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
Средняя общеобразовательная школа №153 на 2018-2021 годы)

Челябинск, 2018

I. Пояснительная записка.

Согласно Федеральному закону Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» неотъемлемой частью системы образования в Российской Федерации является дополнительное образование. Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- подготовку спортивного резерва и спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки, социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся

Дополнительное образование детей по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Особенность дополнительного образования состоит в том, что оно осуществляется в соответствии со свободным выбором детьми дополнительных образовательных программ в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями.

Данная образовательная программа – многофункциональный документ, отражающий реальное состояние МАОУ СОШ №153 в реализации услуг дополнительного образования детей, в соответствии с особенностями и возможностями школы, запросами родителей. Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

Федеральные документы

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Указ Президента РФ от 01.06.2012 №761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»;
- «О Федеральной целевой программе развития образования на 2016 - 2020 годы» РП РФ от 17.11.2008 №1662-р;
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утв. Президентом РФ 3 апреля 2012г);
- Комплекс мер по реализации Концепции российской национальной системы выявления и развития молодых талантов;
- Пояснительная записка к новой редакции Комплекса мер по реализации «Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов»;
- «Концепция развития дополнительного образования детей» РП РФ от 25.10.2014 №2125-р;
- «Об утверждении Концепции создания единой федеральной межведомственной системы учета контингента обучающихся по основным образовательным программам и дополнительным общеобразовательным программам» РП РФ от 20.12.2014 №2617-р;
- «Об утверждении плана мероприятий на 2015 - 2017 годы по реализации важнейших положений Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 года» РП РФ от 29.05.2015 №996-р;
- «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» РП РФ от 23.10.2015 №2145-р;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.04.2008 №АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;
- Приказ Минобрнауки России от 30.03.2016 N 336 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах

Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания»;

Региональные документы

- Закон Челябинской области от 29.08.2013 N 515-ЗО (ред. от 26.02.2015) «Об образовании в Челябинской области» (подписан Губернатором Челябинской области 30.08.2013);
- Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 28.10.2016 №01/3428 «О Плана по организации проведения независимой оценки качества образовательной деятельности организации, осуществляющих образовательную деятельность, на период 2016-2018 годов»;
- Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 27.10.2016г. от 01/3410 «О проведении регионального конкурса систем оценки качества образования в 2016 году»;
- Приказ МОиН Челябинской области № 01-885 от 18.04.2012г. «Об утверждении областной концепции сопровождения и поддержки одаренных и перспективных детей Челябинской области»;
- Приказ МОиН Челябинской области № 24-2503 от 20 сентября 2012г. «Об утверждении Комплекса мер по реализации Концепции российской национальной системы выявления и развития молодых талантов и областной концепции сопровождения и поддержки одаренных и перспективных детей Челябинской области»;
- Нормативные -правовые документы «МАОУ СОШ №153: Программа развития Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средней школы №153 г. Челябинска» на период развития 2016-2020 «ФГОС ООО – новые перспективы» Приказ №199/1 от 25.03.2016 г.

Концепция программы дополнительного образования

В ситуации перехода Российской Федерации от индустриального к постиндустриальному информационному обществу нарастают вызовы системе образования и социализации человека. Все острее встает задача общественного понимания необходимости дополнительного образования как открытого вариативного образования и его миссии наиболее полного обеспечения права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков.

Актуальной становится такая организация образования, которая обеспечивала бы способность человека включаться в общественные и экономические процессы.

Конкурентные преимущества дополнительного образования в сравнении с другими видами формального образования проявляются в следующих его характеристиках:

- свободный личностный выбор деятельности, определяющей индивидуальное развитие человека;
- вариативность содержания и форм организации образовательного процесса;
- доступность глобального знания и информации для каждого; адаптивность к возникающим изменениям.

Анализ этих характеристик позволяет осознать ценностный статус дополнительного образования как уникальной и конкурентоспособной социальной практики наращивания мотивационного потенциала личности и инновационного потенциала общества.

Ключевая социокультурная роль дополнительного образования состоит в том, что мотивация внутренней активности саморазвития детской и подростковой субкультуры становится задачей всего общества, а не отдельных организационно-управленческих институтов: детского сада, школы, техникума или вуза. Именно в XXI веке приоритетом образования должно стать превращение жизненного пространства в мотивирующее пространство, определяющее самоактуализацию и самореализацию личности, где воспитание человека начинается с формирования мотивации к познанию, творчеству, труду, спорту, приобщению к ценностям и традициям многонациональной культуры российского народа.

Поэтому Концепция программы дополнительного образования детей в МАОУ СОШ №153, разработанная в соответствии с Программой развития МАОУ «СОШ № 153 г. Челябинска», направлена на: формирование и развитие творческих способностей обучающихся; удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни; обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся; выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности; профессиональную ориентацию обучающихся; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся; подготовку спортивного резерва и спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки, в том числе из числа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов; социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе; формирование общей культуры обучающихся; удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований; превращение феномена дополнительного

образования в подлинный системный интегратор открытого вариативного образования, обеспечивающего конкурентоспособность личности, общества и государства.

Общественное признание ценностного статуса дополнительного образования детей и его миссии позволит реализовать меры государственной политики, заложенные в указах Президента Российской Федерации.

В постиндустриальном обществе, где решены задачи удовлетворения базовых потребностей человека, на передний план выдвигаются ценности самовыражения, личностного роста и гражданской солидарности, это означает переход от задачи обеспечения доступности и обязательности общего, «массового» образования к задаче проектирования пространства персонального образования для самореализации личности. Образование становится не только средством освоения всеобщих норм, культурных образцов и интеграции в социум, но создает возможности для реализации фундаментального вектора процесса развития человека, поиска и обретения человеком самого себя.

Такое образование принципиально расширяет возможности человека, предлагая большую свободу выбора, чтобы каждый мог определять для себя цели и стратегии индивидуального развития. Оно направлено на обеспечение персонального жизнестроительства обучающихся в контексте позитивной социализации как здесь и сейчас, так и на перспективу в плане их социально-профессионального самоопределения, реализации личных жизненных замыслов и притязаний.

В дополнительном образовании детей познавательная активность личности выходит за рамки собственно образовательной среды в сферу самых разнообразных социальных практик. Становясь членами высоко мотивированных детско-взрослых образовательных сообществ, дети и подростки получают широкий социальный опыт конструктивного взаимодействия и продуктивной деятельности. В этих условиях дополнительное образование осознается не как подготовка к жизни или освоение основ профессии, а становится сутью основой непрерывного процесса саморазвития и самосовершенствования человека как субъекта культуры и деятельности.

Пронизывая уровни начального, основного, среднего образования дополнительное образование становится для взрослеющей личности смысловым социокультурным стержнем, ключевой характеристикой которого является познание через творчество, игру, труд и исследовательскую активность.

Персонализация дополнительного образования усиливает его преимущества посредством актуализации следующих аспектов:

- участие в вариативных развивающих образовательных программах на основе добровольного выбора детей (семей) в соответствии с их интересами, склонностями и ценностями;

- возможность выбора режима и темпа освоения образовательных программ, выстраивания индивидуальных образовательных траекторий (что имеет особое значение применительно к одаренным детям, детям с ограниченными возможностями здоровья);
- право на пробы и ошибки, возможность смены образовательных программ, педагогов и организаций;
- неформализованность содержания образования, организации образовательной деятельности;
- вариативный характер оценки образовательных результатов; тесная связь с практикой, ориентация на создание конкретного персонального продукта и его публичную презентацию;
- возможность на практике применить полученные знания и навыки;
- разновозрастный характер объединений;
- возможность выбрать себе педагога, наставника, тренера.

Важной отличительной чертой дополнительного образования детей также является открытость, которая проявляется в следующих аспектах:

- нацеленность на взаимодействие с социально-профессиональными и культурно-досуговыми общностями взрослых и сверстников, занимающихся тем же или близким видом деятельности;
- возможность для педагогов и обучающихся включать в образовательную деятельность актуальные явления социокультурной реальности, опыт их проживания и рефлексии;
- благоприятные условия для генерирования и реализации общественных как детских (подростковых), так и взрослых инициатив, и проектов, в том числе развития волонтерства и социального предпринимательства.

Дополнительное образование детей является важным фактором повышения социальной стабильности и справедливости в обществе посредством создания условий для успешности каждого ребенка независимо от места жительства и социально-экономического статуса семей. Оно выполняет функции «социального лифта» для значительной части детей, которая не получает необходимого объема или качества образовательных ресурсов в семье и общеобразовательных организациях, компенсируя, таким образом, их недостатки, или предоставляет альтернативные возможности для образовательных и социальных достижений детей, в том числе таких категорий, как дети с ограниченными возможностями здоровья, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

В условиях информационной социализации дополнительное образование детей инструмент формирования ценностей, мировоззрения, гражданской идентичности подрастающего поколения, адаптивности к темпам социальных и технологических перемен.

Актуальность и педагогическая целесообразность организации дополнительного образования.

Актуальность и педагогическая целесообразность организации дополнительного образования в нашей школе заключается в том, что оно, дополняя возможности и потенциалы общего образования, помогает:

- обеспечивать непрерывность образования;
- развивать и реализовывать технологии и идеи личностно-ориентированного образования;
- реализовывать воспитательные программы и программы социально-психологической адаптации ребёнка;
- решать проблемы профессиональной ориентации;
- развивать творческие способности личности и создавать условия для формирования опыта творческой самостоятельности ребёнка.

Включение дополнительного образования в систему деятельности школы позволяет более эффективно решать проблемы занятости детей в пространстве свободного времени, организовывать целесообразную деятельность ребёнка по саморазвитию и самосовершенствованию.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в МАОУ СОШ №153 создана общеобразовательная программа дополнительного образования (далее Программа).

В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в МАОУ СОШ №153, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию.

Цель и задачи Программы.

Цель Программы: Создание оптимальных педагогических условий для удовлетворения индивидуальных потребностей и склонностей учащихся, их мотивации к познанию, созиданию и творчеству.

Задачи:

- продолжить развитие системы дополнительного образования в школе, способной предоставить каждому ребёнку возможность выбрать себе занятие по душе, позволяющей создать условия для полноценной занятости обучающихся;
- охватить дополнительным образованием к 2021 году 100% обучающихся;
- создать условия для успешной самореализации обучающихся в различных направлениях дополнительного образования;
- повысить творческий потенциал педагогических кадров; обеспечить использование инновационных педагогических идей, образовательных моделей, технологий; создать

методическую копилку дополнительного образования в школе.

Принципы Программы.

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные принципы:

1. Принцип доступности. Дополнительное образование – образование *доступное*. Здесь могут заниматься любые дети – «обычные», еще не нашедшие своего особого призвания; одаренные; «проблемные» – с отклонениями в развитии, в поведении, дети-инвалиды. При этом система дополнительного образования детей является своего рода механизмом социального выравнивания возможностей получения персонифицированного образования. Одной из главных гарантий реализации принципа равенства образовательных возможностей является бесплатность предоставляемых школой услуг.

2. Принцип природосообразности. В дополнительном образовании детей все программы отвечают тем или иным потребностям и интересам детей, они как бы «идут за ребенком», в отличие от школы, которая вынуждена «подгонять» ученика под программу (федеральный и региональный стандарт). Если в дополнительном образовании программа не соответствует запросам ее основных потребителей или перестает пользоваться спросом, она просто «уходит со сцены».

3. Принцип индивидуальности. Дополнительное образование реализует право ребенка на овладение знаниями и умениями в индивидуальном темпе и объеме, на смену в ходе образовательного процесса предмета и вида деятельности, конкретного объединения и даже педагога.

4. Принцип свободного выбора и ответственности предоставляет обучающемуся и педагогу возможность выбора и построения индивидуального образовательного маршрута: программы, содержания, методов и форм деятельности, скорости, темпа продвижения и т.п., максимально отвечающей особенностям личностного развития каждого и оптимально удовлетворяющих интересы, потребности, возможности творческой самореализации.

5. Принцип развития. Данный принцип подразумевает создание среды образования, которая обеспечивает развитие индивидуального личностного потенциала каждого обучающегося, совершенствование педагогической системы, содержания, форм и методов дополнительного образования в целостном образовательном процессе школы. Смысловой статус системы дополнительного образования – развитие личности воспитанника.

6. Принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования. Органическая связь общего, дополнительного образования и образовательно- культурного досуга детей способствует обогащению образовательной среды школы новыми возможностями созидательно-творческой деятельности. Интеграция всех видов

образования, несомненно, становится важным условием перехода на новый стандарт.

7. Принцип социализации и личной значимости предполагает создание необходимых условий для адаптации детей, подростков, молодежи к жизни в современном обществе и в условиях ценностей, норм, установок и образов поведения, присущих российскому и мировому обществу.

8. Принцип ориентации на приоритеты духовности и нравственности предполагает формирование нравственно-ценностных ориентаций личности, развитие чувственно-эмоциональной сферы ученика, нравственно-творческого отношения и является доминантой программ дополнительного образования, всей жизнедеятельности воспитанников, педагогов, образовательной среды.

9. Принцип диалога культур. Ориентация на данный принцип означает не только формирование условий для развития общей культуры личности, но и через диалог культур, организацию системы непрерывного постижения эстетических и этических ценностей поликультурного пространства. В системе дополнительного образования траектория эстетического воспитания, восприятия и переживания прекрасного, понимания творчества по законам красоты развивается к созданию культурных ценностей, как в искусстве, так и вне его.

10. Принцип деятельностного подхода. Через систему мероприятий (дел, акций) обучающиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребёнка.

11. Принцип творчества в реализации системы дополнительного образования означает, что творчество рассматривается как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий не только её вхождение в мир культуры, формирование социально значимой модели существования в современном мире, но и реализацию внутренней потребности личности к самовыражению, самопрезентации. Для реализации этого приоритета важно создание атмосферы, стимулирующей всех субъектов образовательного процесса к творчеству в любом его проявлении. Каждое дело, занятие (создание проекта, исполнение песни, роли в спектакле, спортивная игра и т.д.) – творчество обучающегося (или коллектива обучающихся) и педагогов.

12. Принцип разновозрастного единства. Существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество обучающихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

13. Принцип поддержки инициативности и активности. Реализация дополнительного образования предполагает инициирование, активизацию, поддержку и поощрение любых начинаний обучающихся.

14. Принцип открытости системы. Совместная работа школы, семьи, других социальных институтов, учреждений культуры и образования направлена на обеспечение каждому ребёнку

максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

Планируемые результаты

В результате реализации образовательной программы дополнительного образования ожидаются следующие результаты:

- создание в школе единой системы дополнительного образования, которая будет способствовать свободному развитию личности каждого ученика;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей, учащихся в объединениях по интересам;
- увеличение числа учащихся, достигающих высоких результатов в определенных видах деятельности;
- целенаправленная организация свободного времени большинства учащихся школы;
- внедрение в образовательный процесс современных методик обучения и воспитания.

В процессе обучения:

развиваются:

- интеллект;
- любознательность;
- читательский интерес,
- духовно-нравственные и физические качества;

формируются:

- активная жизненная позиция;
- понятие о здоровом образе жизни;
- элементы актерского мастерства;
- стремление к самопознанию;
- *закрепляются:*
- общетрудовые и специальные умения и навыки;
- навыки исследовательской и проектной деятельности;
- навыки двигательной культуры;

воспитываются:

- эстетический вкус;
- коммуникативная компетентность;

- патриотизм, любовь к родному краю;
- самоуважение, уважение и терпимость к другим людям;
- понимание ценности образования, открывающего путь к новым возможностям, к осуществлению своих мечтаний, в том числе и выборе профессии.

II. Содержание дополнительной образовательной программы

Главной специфической чертой развития дополнительного образования в школе должна быть опора на содержание основного образования. Интеграция основного и дополнительного образования может обеспечить:

- целостность всей образовательной системы школы со всем её многообразием;
- поступательное развитие;
- необходимый уровень знаний, умений, навыков обучающихся и развитие их эмоционально-образной сферы, формирование духовно-нравственных качеств, социальной активности;
- активное использование инновационных педагогических идей, образовательных моделей, технологий;
- поддержку существующих школьных традиций и поиск новых путей организации жизни ученического и педагогического коллективов;
- сохранение педагогического коллектива и его обновление.

В рамках дополнительного образования в ОО реализуются следующие направленности:

- художественной;
- технической;
- туристско-краеведческой;
- социально-педагогической;
- естественно-научной.

Программы дополнительного образования в МАОУ СОШ №153

№	Направленность	Наименование
1	художественная	Хореография «Улыбка»
		Керамика
		Эстрадный вокал
2	техническая	Кружок радиоэлектроники «ТЭ и ТЭ»
		Мастерская «Лего»
3	туристско-краеведческая	Школьный музей «Блокадное

		братство» Спортивное ориентирование
4	социально-педагогическая	Школа лидера «Лидер»
		Школа выживания
5	естественно-научная	Друзья природы

Перечень дополнительных общеразвивающих программ

№	Наименование	Возраст детей/Класс	Количество детей	Срок реализации
1	Хореография «Улыбка»	7-12 лет	65	3 года
2	Керамика	7-14 лет	60	3 года
3	Эстрадный вокал	7-16	30	3 года
4	Кружок радиоэлектроники «ТЭ и ТЭ»	7-14 лет	45	1 год
5	Школьный музей «Блокадное братство»	7-17 лет	15	2 года
6	Школа лидера «Лидер»	13-17 лет	33	2 года
7	Мастерская «Лего»		30	2
8	Школа выживания	7-16 лет	17	2 года
9	Друзья природы	9-15 лет	45	2 года
10	Спортивное ориентирование		35	2

Характеристика дополнительных программ

1. «Хореография». Цель: способствовать формированию творческой, компетентной, в области хореографии, личности посредством обучения основным хореографическим элементам и понятиям. Программа направлена на разучивание с детьми детских, бальных и историко-бытовых народных танцев; подготовить танцевальные концертные номера, композиции на основе этих танцев, а также поставленные автором на материале, доступном детям, интересном для них. Научить учащихся танцевать, музыкально, грамотно исполняя движения, соблюдать дистанции и

рисунки в танце. Развивать ребенка физически, совершенствовать его средствами танца в гармонии с развитием эмоционально – волевой сферы (умение поделиться радостью, успехом со зрителями). Воспитать хороший вкус в области танцевальной музыки, умение красиво двигаться и вести себя в обществе, на празднике, на концерте. Принимать активное участие на районных, городских, областных фестивалях, посвященных для детей с ограниченными возможностями здоровья. Сделать жизнь детей яркой, интересной, запоминающейся через участие детей в творческой жизни класса, школы, где каждый может проявить себя.

2. Школьный музей «Блокадное братство». Цель: создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность. Программа направлена на приобретение учащимися глубоких знаний по истории города Челябинска, Челябинской области, умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать историю своей семьи с историческими эпохами, видеть неразрывную связь истории родного края с историей России. Познакомиться с историей своей школы; воспитание у учащихся чувства уважения к истории родного края, гордости за его славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, достижение учащимися высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края; достижения учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея: выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (семинары, конкурсы) уровнях; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

3. «Школа лидера». Цель: формирование активной жизненной позиции подростков 11-17 лет, и развитие их коммуникативных, лидерских качеств. Программа направлена на формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину; воспитание гражданина России, способного к постоянному жизненному самосовершенствованию; формирование личной ответственности в коллективе между членами группы в совместной деятельности.

4. «Друзья природы». Цель: формирование общей экологической культуры через предоставление обучающимся возможности реализовать потребность в самовыражении и творчестве в области экологической деятельности. Сформировать у обучающихся интерес к миру живых существ.

Воспитывать ответственное отношение к порученному делу. Воспитывать экологическую культуру. Формирование потребности в природоохранной деятельности.

5. «Керамика». Цель: Развитие творческого потенциала учащихся средствами декоративно-прикладного искусства керамики. Изучение народных традиций воспитывает у учащихся любовь к Родине, чувство патриотизма и уважения к людям труда. Программа дает обширное представление об искусстве керамики различных технологиях изготовления и декорирования изделий из глины. На занятиях дети усваивают необходимые знания, овладевают трудовыми умениями и навыками, т.е. осуществляется практическая и психологическая подготовка к труду.

6. «Школа выживания». Цель: формирование у воспитанников сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих, приобретение ими способности сохранять жизнь и здоровье в неблагоприятных, угрожающих жизни условиях, оказывать помощь пострадавшим. Программа является одной из эффективных форм воспитания, подготовки детей и подростков к решению сложных жизненных ситуаций природного, техногенного, социального характеров.

7. Кружок радиоэлектроники «ТЭ и ТЭ». Цель: создание условий для развития и реализации творческих способностей учащихся в области радиоэлектроники. На занятиях кружка используется специальное оборудование, изготовленное для кружков радиоэлектроники; учащиеся получают дополнительно навыки по разводке печатных плат и знакомятся с методами научно-исследовательской деятельности.

8. «Эстрадный вокал». Цель: приобщение детей к основам мировой музыкальной культуры через развитие музыкально-эстетического вкуса и формирование исполнительских вокальных умений и навыков. В процессе работы освоения учащимися диафрагмального дыхания, чистоты интонации.

9. Мастерская «Лего». Цель: воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться. Программа развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

10. Спортивное ориентирование. Цель: формирование знаний, умений и навыков в спортивном ориентировании. Занятия ориентированием содействуют умственному и физическому развитию, укреплению здоровья, помогают познавать и понимать природу. Наряду с оздоровлением спортивное ориентирование имеет большое прикладное значение.

Учебно – методическое обеспечение дополнительного образования

№	Название дополнительной общеобразовательной программы.	Литература
1	Хореография «Улыбка»	1. Овчинникова Т. Н., «Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ», М.,

		<p>Просвещение, 1986.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Литвак Р.А., «Образовательные программы для учреждений дополнительного образования», Челябинск, 2002. 3. Бондаренко Л., «Методика хореографической работы в школе и внешкольных заведениях», Киев, 1985. 4. Иваницкая М.А., «Программа по классическому танцу и ритмике (начальные классы) для самодеятельных хореографических студий», М., 1985. 5. Антонова А.В., «Методические рекомендации», М., 2006. 6. Бекина С.И., «Музыка и движение», М., 1983. 7. Черных О.Г., «Внеклассные мероприятия», М., 2008. 8. Иванова Л.А., «Информационно-аналитические материалы по воспитанию, дополнительному образованию, физической культуре детей», Челябинск, 2000. 9. Ветлугина Н.А., «Методика музыкального воспитания в детском саду», М., 1989. 10. Устинова Т., «Русский народный танец», М., 1976. 11. Уральская В., «Природа танца», М., 1981. 12. Ткаченко Т., «Народные танцы», М., 1975. 13. Лопухов А., «Основы характерного танца», М., 1939. 14. Новер Ж., «Письма о танце и балетах», М., 1965. 15. Васильева Е. А., «Танец», М., 1968. 16. Г.П. Гусев, «Методика преподавания народного танца», М., Владос, 2002. 17. «Русский народный костюм», Государственный Исторический музей, М., Советская Россия, 1989. 18. В.С.Константиновский, «Учить прекрасному», М., Молодая гвардия, 1973.
2	Керамика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Е.В. Данкевич, О.В. Жакова Знакомьтесь: глина 2. Федотов Г.Я. Большая энциклопедия ремёсел 3. Брайан Сентенс Керамика. Путеводитель по традиционным техникам мира 4. Джеки Эткин Керамика для начинающих 5. Орен Р. Секреты пластилина 6. Рэй Гибсон Поделки. Папье – маше. Бумажные цветы 7. Бардина Р.А. Изделия народных промыслов и сувениры 8. Цецилия Лариш Сам себе гончар 9. Боголюбов Н.С. Лепка на занятиях в школьном кружке 10. Горяева Н.А. Изобразительное искусство: Декоративно – прикладное искусство в жизни человека 11. Горяева Н.А. Неменская Л.А. Изобразительное искусство 12. Лутцева Е.А. Технология: Ступеньки к мастерству 13. Симоненко В.Н. Технология 14. Проснякова Т. Н. Уроки мастерства 15. Савенкова Л.Г. Ермолинская Е.А.

		Изобразительное искусство
3	Эстрадный вокал	<p>1.Абелян Л. Как Рыжик научился петь. М.: Советский композитор, 1989</p> <p>2.Емельянов В.В. Развитие голоса. Координация и тренаж. СПб.: Лань, 1997.</p> <p>3.Добровольская Н. Вокально-хоровые упражнения в детском хоре. М.: Музыка, 1987</p> <p>4.Исаева И. Эстрадное пение. Экспресс-курс развития вокальных способностей. М.: АСТ: Астрель, 2006.</p> <p>5.Козлов А. Рок: истоки и развитие.М.:»мега-Сервис», 1998.</p> <p>6.Струве Г. Школьный хор. М.: Просвещение, 1981.</p> <p>7.Хворостухина С.А. Дыхание по Стрельниковой. М.: АСТ, 2006.</p> <p>8.Шереметьев В.А. Пение и воспитание детей в хоре. Ч., 1998.</p> <p>9. Юдина Е. И. Мой первый учебник по музыке и творчеству./Азбука музыкально- творческого саморазвития/ Серия: У тебя получится./-М.: Аквариум, 1997.</p> <p>10.Видеоматериалы: мастер-классы ведущих специалистов по эстраднему вокалу (Серебрянная, Коробко, Sam West Vocal Workout, Кофанов</p> <p>11. Аудиоуроки Крымовой, Карякиной</p>
4	Кружок радиоэлектроники «ТЭ и ТЭ»	<p>1. Программа. Творчество учащихся. М.: «Просвещение», 1995.</p> <p>2. Программа. Для внешкольных учреждений. Краевая станция юных техников.</p> <p>3. П.П. Головин. Школьный физико-технический кружок. М.: «Просвещение», 1991.</p> <p>4. В.Г. Борисов. Кружок радиотехнического конструирования: Пособие для ру-ководителей кружков – 2-ое изд., перераб. И доп. – М.: «Просвещение», 1990.</p> <p>5. П.П. Головин. Радиоэлектроника в школьном кружке: методические рекомен-дации из опыта работы. – Ишеевка, изд-во «Импульс», 1997.</p> <p>6. П.П. Головин. Практическая электродинамика. 1 часть. Самоучитель для уча-щихся и учителей. – Ульяновск. Областное газетное издательство, 1994.</p> <p>7. П.П. Головин. Учимся радиоэлектронике: книга для учащихся самостоятельно изучающих основы радиоэлектроники дома, на уроках, факультативных и кружковых занятиях. – Ульяновск: РИЦ «Реклама», 1999.</p>
5	Школьный музей «Блокадное братство»	<p>1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980</p> <p>2. Музей и школа (пособие для учителей). М., 1985.</p> <p>3. Музейные термины: Терминологические проблемы музееведения. Сборник научных трудов / Центральный</p>

		<p>музей революции СССР. М.: «Просвещение», 1987.</p> <p>4. Перевертайло Н.М. Оглродникова А.В. В помощь школьному музею. Методическое пособие. Ижевск. 2001.</p> <p>5. Экспозиция школьного музея (Методические рекомендации). М., 1986.</p> <p>6. Фоломеев Б.А. Шкурко А.И. Учет и хранение фондов школьных музеев (методические указания). М., 1976.</p>
6	Школа лидера «Лидер»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Адаир Д. М. Психология лидерства / Д. Адаир. - М.: Эксмо, 2005. – 142с. 2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство деловой речи / Л.А. Введенская, Л. Г. Павлова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. – 182 с. 3. Гордеева В.В. Правовое воспитание в школе. 9-11 кл. Разработки организационно - деятельностных игр / В.В. Гордеева. - Волгоград: «Учитель», 2007. – 245 с. 4. Горохова Е.В. «Хочу быть лидером» / Е. Горохова. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. – 231 с. 5. Григоренко Ю.Н. «Коллективно-творческие дела» / Ю. Григоренко. - М.: Наука, 2010. – 196 с. 6. Григорьев Т.Г. «Основы конструктивного общения» / Т. Григорьев. - М.: АСТ, 2012. – 211 с. 7. Иванов И.П. «Коллективное творческое дело» / И. Иванов. - М.: Просвещение, 2012. – 274 с. 8. Конова В.В. 21 урок о лидерстве / В. Конова. - Красноярск: КДПиШ, 2010. – 142 с. 9. Лутошкин А.Н. «Как вести за собой» / А. Лутошкин. - М.: Эксмо, 2011. – 134 с. 10. Мурашов А. В. Надо ли воспитывать лидера? Надо! // Народное образование. 2001. №4. с. 121-124. 11. Краснов В. Н. Мы – будущее России! / В. Краснов. - Омск: 1999. – 85 с. 12. Прутченков А.С. «Шаг за шагом». Технология подготовки и реализации социального проекта. Пособие для менеджеров МООДиМ «Новая цивилизация». — 2-е изд., исправл. и перераб. / А. Прутченков. - М: МООДиМ «Новая цивилизация», 2011. – 251 с. 13. Рожков М.И. «Развитие самоуправления в детских коллективах» / М. Рожков. - М.: АСТ, 2012. – 183 с. 14. Селевко Г.К. Доминанта в развитии личности // Народное образование. 1995. № 8.с. 21-28. 15. Филиппова Г.Г. Как обучать искусству общения// Классный руководитель. 2003. №1. с. 100-116. 16. Фопель К. К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие / Пер. с нем.; В 4-х томах. Т. 4. 2-е изд., / К. Фопель. - М.: Генезис, 2011. – 165 с. 17. «Я и мы». Программа в помощь

		<p>организаторам и лидерам детских организаций и объединений, педагогам и родителям. - М.: НПЦ Совета СПО-ФДО, 1992. – 87 с.</p> <p>Для учащихся и родителей</p> <p>18. Алещенок С. А. «Из опыта поддержки детских общественных объединений» / С. Алещенок. - М.: АСТ, 2012. – 89 с.</p> <p>19. Волохов А. В. «Будем работать вместе» / А. Волохов. - Курган: ООО «Элис», 2009. -112 с.</p> <p>20. Волохов А. В. «Выбираем свой путь» / А. Волохов. – Курган: ООО «Элис», 2011. – 110 с.</p> <p>21. «Возьмемся за руки, друзья» - сборник материалов игротехнических семинаров, - ВДЦ «Орленок»: 2010. – 56 с.</p> <p>22. Горохова Е. В. «Хочу быть лидером» / Е. Горохова. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. – 145 с.</p> <p>23. Гущина Е. Н. «Постановка молодежных программ» / Е. Гущина. - М.: АСТ, 2013. – 94 с.</p> <p>24. Жуков И. Н. «Игра и детское движение» / И. Жуков. - М.: Астрель, 2010. – 210 с.</p> <p>25. Клемяшова Е. П.«К тайникам твоей души» / Е. Клемяшова. - М.: АСТ, 2011. – 184 с.</p> <p>26. Карнеги Д. «Как завоевать друзей и оказывать влияние на людей» / Д. Карнеги. - М.: Просвещение, 2000. – 152 с.</p> <p>27. Прутченков А. С. «Школа жизни» / А. Прутченков. - М.: АСТ, 2012. – 142 с.</p>
7	Спортивное ориентирование	<p>1. Константинов Ю.С., Глаголева О.Л. Уроки ориентирования: учебно-методическое пособие. М.: ФЦДЮТиК, 2005</p> <p>2. Константинов Ю.С., Кузьмин Н.Р., Кузьмин А.Г. Правила соревнований по спортивному ориентированию. М.: ЦДЮТур МО РФ, 1999.</p> <p>3. Константинов Ю.С.Подготовка судей по спортивному ориентированию (уч.-мет. пособие)- М.: ФЦДЮТиК, 2008.</p> <p>4. Константинов Ю.С. Туристские слеты и соревнования (уч.- мет. пособие) М.:ЦДЮТ и КР МО РФ, 2003.</p> <p>5. Константинов Ю.С. Детско-юношеский туризм. М.: ФЦДЮТиК, 2008.</p> <p>6. Куликов В.М., Ротштейн Л.М. Школа Туристских вожakov: учебно-методическое пособие. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.</p> <p>7. Регламент проведения спортивных соревнований по спортивному туризму. – М., 2014.</p> <p>8. Ротштейн Л.М.Слагаемые успеха. М.: ФЦДЮТиК, 2001</p> <p>9. Спортивное ориентирование. Правила соревнований. М.: Советский спорт, 2005.</p> <p>10. Камакин О.Н.Организация досуга учащихся (игры, эстафеты, туристические старты и слеты).-</p>

		<p>Волгоград: Учитель, 2010</p> <p>11. «Нам силу дает наша верность Отчизне». М.: ФЦДЮиК, 2006</p> <p>Электронные книги:</p> <p>12. 1.Александров Н.В. Приключения Люськи. Правила безопасности в походе. М.: Эдельвейс, 2002.</p> <p>13. 2.Бабкин А.В. Специальные виды туризма. Учебное пособие. Ростов-н/Д., 2008.</p> <p>14. 3.Сборник «В помощь педагогу-краеведу». М, 2008.</p> <p>15. 4.Соколова М.В. История туризма. М.: Мастерство, 2002.</p> <p>16. 5.Усыскин Г.С. В классе, в парке, в лесу. М.: ЦДЮТиК, 2001.</p>
8	Школа выживания	<p>1. Шойгу С.К. Чрезвычайные ситуации. Энциклопедия школьника. - Краснодар, 2005</p> <p>2. Смирнов А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности. - М., Просв., 2005</p> <p>3. Пособие для учителя «Первая медицинская помощь в чрезвычайных ситуациях» (В.В. Шаховец, А.В. Виноградов, Москва-2007</p> <p>4. Пособие для учителя «Безопасность жизнедеятельности и медицина катастроф» под ред. Вандышева А.Р. -2006</p> <p>5. Подшивка журналов и газет «Основы безопасности жизнедеятельности», «Пожарное дело», «Служба спасения 01» 6. Бутенко И.С. Уроки безопасности и уроки безопасности. Москва,2006 7. Дмитриева Л.А. Творческий подход приветствуется. Москва, 2005 8. Черепанова С.В., Ворсин А.Н. Пожарная безопасность. Барнаул, 2003 9. Комова М.С. Каждый учащийся должен знать, где живет пожар. Москва, 2006 10. А.А. Да не погибнем от неверия: надо признать – пожар возможен. Санкт – Петербург, 2006</p>
9	Друзья природы	<p>1. Природоведение. Биология. Экология: 5 -11 классы: программы для общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2009. Автор И. М. Швец.</p> <p>Рекомендуемая литература для педагога:</p> <p>1. Балабанова В. В. И др. Предметные недели в школе: биология, экология, здоровый образ жизни. – Волгоград, 2002.</p> <p>2. Борзова И. А. Морфология растений. - М.: Изд-во МГУ, 1960 г.</p> <p>3. Васильев М. Растения и человек. – М.: Изд-во Советская Россия, 1968 г.</p> <p>4. Верзилин Н. М. Сады и парки мира. - М.: Детская литература, 2000 г.</p> <p>5. Всё о комнатных растениях. – М.: Изд-во Кладезь – Букс, 2002 г.</p> <p>6. Гореловская О. Ю., Муравьева А. В. Экологические праздники в школе и детском саду. –</p>

		<p>Н.Новгород, 2010.</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Грин Н. и др. Биология: в 3-х томах. – М.: Мир, 1993. 8. Григорьева Е. В. Природа Южного Урала. – Ч.: Южно – уральское книжное издательство, 2002 г. 9. Иванова И. В. Что растёт вокруг тебя. - М.: Учпедгиз, 1972 г. 10. Исаин В. Н. Деревья и кустарники. – М.: Сельхозиздат, 1962 г. 11. Заянчиковский И. Ф. Занимательная зоология. – М.: Учпедгиз, 1955 г. 12. Формозов А. Н. Спутник следопыта. – М.: Просвещение, 2002 г. 13. Яхонтов А. А. Зоология для учителя.- М.: Просвещение, 2002 г. 14. Колесников С.И. Экологические основы природопользования.- М. Издательско- торговая корпорация «Дашков и К». 2013 г. <p style="text-align: center;">Рекомендуемая литература для обучающихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Живой мир. Энциклопедия. – М.: РОСМЕН, 1998. 2. Лаптев А. П. Береги здоровье смолоду. – М.: Медицина, 1988. 3. Чусов Ю. Н. Физиология человека. – М.: просвещение, 1981.
10	Мастерская «Лего»	<p>Литература для учащихся</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Чехлова А. В., Якушкин П. А.«Конструкторы LEGO ДАКТА в курсе информационных технологий. Введение в робототехнику». - М.: ИНТ, 2001 г. 2.Филиппов С.А. «Робототехника для детей и родителей» - «Наука» 2010г. <p style="text-align: center;">Литература для учителя</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Тришина С. В. Информационная компетентность как педагогическая категория [Электронный ресурс]. ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛ «ЭЙДОС» –www.eidos.ru . 2.Поташник М.М. Управление профессиональным ростом учителя в современной школе.– М., 2009 3.Концепция модернизации российского образования http://www.ug.ru/02.31/t45.htm 4.«Новые информационные технологии для образования». Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании. Издательство « Москва». 2000 г <p>Интернет - ресурсы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.http://lego.rkc-74.ru/ 2.http://www.9151394.ru/projects/lego/lego6/beliovskaya/ 3.http://www.lego.com/education/ 4.http://www.wroboto.org/ 5.http://learning.9151394.ru 6.http://www.roboclub.ru/ 7.http://robosport.ru/ 8.http://www.prorobot.ru/

III. Организация образовательной деятельности дополнительного образования

Дополнительное образование в МАОУ СОШ №153 осуществляется на основе годового плана и рабочих программ (дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ) педагогов дополнительного образования, утвержденных директором школы.

Учебный год в МАОУ СОШ №153 начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая текущего года. Расписание составляется в начале учебного года заместителем директора по воспитательной работе по представлению педагогических работников с учетом установления наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся. Расписание утверждается директором МАОУ СОШ №153.

Продолжительность занятий и их количество в неделю определяются программой педагога. В соответствии с программой педагог может использовать различные формы образовательной деятельности: аудиторные занятия, лекции, семинары, практикумы, экскурсии, концерты, выставки, экспедиции и др.

Деятельность школьников осуществляется как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам. Каждый учащийся имеет право заниматься в объединениях разной направленности, а также поступать в другие коллективы, реализующие иные программы.

В школьном объединении педагогов дополнительного образования ведется методическая работа, направленная на совершенствование содержания образовательной деятельности, форм и методов обучения, повышение педагогического мастерства работников.

В МАОУ СОШ №153 реализуются программы дополнительного образования детей: начального общего образования, основного общего и среднего общего образования. Наполняемость групп должна составлять не менее 15 человек.

Занятия в объединениях могут проводиться по одной программе или по комплексным (интегрированным) программам. Содержание образовательной программы, формы и методы ее реализации, численный и возрастной состав объединения определяются педагогом самостоятельно, исходя из образовательно-воспитательных задач, психолого-педагогической целесообразности, санитарно-гигиенических норм, материально-технических условий, что отражается в пояснительной записке программы.

Педагогические работники МАОУ СОШ №153 могут пользоваться типовыми (примерными) рекомендованными Минобрнауки России - программами, самостоятельно разрабатывать программы и соответствующие приложения к ним либо использовать программы других образовательных учреждений дополнительного образования детей.

Дополнительное образование осуществляется за счет ставок дополнительного образования учреждения и сетевого взаимодействия с учреждениями дополнительного образования.

Дополнительное образование осуществляется на добровольной основе, заявлении от родителей и на основании приказа.

Дополнительное образование осуществляется согласно расписанию:

**Расписание коллективов дополнительного образования
на 2018/2019 учебный год**

ФИО руководителя Название кружка	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Осинская Ольга Петровна Танцевальный коллектив «Улыбка» Танц.зал		10.40-11.20 11.30-12.10 12.20-13.00 13.10-13.50 14.00-14.40 14.50-15.30	10.40-11.20 11.30-12.10 12.20-13.00 13.10-13.50 14.00-14.40 14.50-15.30		10.40-11.20 11.30-12.10 12.20-13.00 13.10-13.50 14.00-14.40 14.50-15.30
Ячменева Наталья Николаевна Эстрадный вокал Каб 105а	13.10-13.50 14.00-14.40 14.50-15.30 16.35-17.15 17.25-18.05	11.30-12.10	8.50-9.30 9.45-10.25 10.40-11.20 12.20-13.00		11.30-12.10 12.20-13.00 13.10-13.50 14.00-14.40
Сапожников Александр Валерьевич ТЭ и ТЭ107а		14.00-14.40 14.50-15.30 16.35-17.15	10.40-11.20 11.30-12.10 15.45-16.25	11.30-12.10 12.20-13.00 14.50-15.30 15.45-16.25 16.35-17.15	14.50-15.30 15.45-16.25 16.35-17.15
Рогов Андрей Юрьевич Мастерская Лего каб 309	14.50-15.30 15.45-16.25 16.35-17.15 17.25-18.05	12.20-13.00			14.50-15.30 15.45-16.25 16.35-17.15 17.25-18.05
Шарипова Мария Фаридовна Школьный музей					9.45-10.25 10.40-11.20 11.30-12.10 12.20-13.00
Шитова Елена Геннадьевна Студия д-п творчества «Керамика»	9.45-10.25 10.40-11.20 11.30-12.10 12.20-13.00 13.10-13.50 14.00-14.40 14.50-15.30		10.40-11.20 11.30-12.10 12.20-13.00 13.10-13.50 14.00-14.40		9.45-10.25 10.40-11.20 11.30-12.10 12.20-13.00 13.10-13.50 14.00-14.40
Сафонова Людмила Владимировна Кружок ДО «Лидер»	11.30-12.10 12.20-13.00 13.10-13.50 14.00-14.40	11.30-12.10 12.20-13.00 13.10-13.50 14.00-14.40	11.30-12.10 12.20-13.00 13.10-13.50 14.00-14.40		13.10-13.50 14.00-14.40
Юлдыбаева Гульнара Габбасовна «Юные друзья природы	14.00-14.40 14.50-15.30 15.45-16.25 16.35-17.15	14.00-14.40 14.50-15.30 15.45-16.25 16.35-17.15		9.45-10.25 10.40-11.20 11.30-12.10 12.20-13.00 13.10-13.50 14.00-14.40	

Недосекин Владимир Викторович «Школа выживания»		11.30-12.10 12.20-13.00 13.10-13.50			Суббота 11.30-12.10 12.20-13.00 13.10-13.50 Воскресенье 11.30-12.10 12.20-13.00 13.10-13.50
Жуков Михаил Юрьевич «Спортивное ориентирование»		13.10-13.50 14.00-14.40	10.40-11.20 11.30-12.10 12.20-13.00	11.30-12.10 12.20-13.00 13.10-13.50 14.00-14.40	

Дополнительное образование осуществляется по учебному плану дополнительного образования:

№	Наименование	ФИО руководителя	Количество о часов в неделю	Количество о часов
1	Хореография «Улыбка»	Осинская Ольга Петровна	18	630
2	Керамика	Шитова Елена Геннадьевна	18	630
3	Эстрадный вокал	Ячmeneва Наталия Николаевна	14	490
4	Кружок радиоэлектроники «ТЭ и ТЭ»	Сапожников Александр Валерьевич	14	490
5	Школьный музей «Блокадное братство»	Шарипова Мария Фаридовна	4	140
6	Школа лидера «Лидер»	Сафонова Людмила Владимировна	14	490
7	Спортивное ориентирование	Жуков Михаил Юрьевич	9	315
8	Школа выживания	Недосекин Владимир Викторович	9	315
9	Друзья природы	Юлдыбаева Гульнара Габбасовна	14	490
10	Мастерская «Лего»	Рогов Андрей Юрьевич	9	315

Формы занятий в объединениях дополнительного образования:

- теоретическое осмысление выбранного задания,
- практическое выполнение задания по выбранной теме с использованием имеющихся на данный момент у обучающихся умений и навыков работы с материалом, инструментами,

- работа в группах и индивидуальная работа,
- лекция,
- беседа,
- диспут,
- конференция,
- исследование,
- разработка проекта,
- тренинг,
- коллективное творческое дело,
- игра,
- соревнование,
- экскурсия,
- участие в общешкольных мероприятиях.

Материально-технические условия соответствуют целям и задачам дополнительного образования, которые отражены в паспортах. Для реализации программ дополнительного образования МАОУ СОШ №153 имеет:

- хореографический зал;
- актовый зал;
- два спортивных зала;
- футбольное поле;
- баскетбольная площадка;
- хоккейная коробка;
- музей;
- кабинет для лепки;
- кабинет технологии;
- учебные кабинеты, оснащенные мультимедийными проекторами и интерактивными досками.

В системе дополнительного образования МАОУ СОШ №153 работают **10** педагогов.

Сведения о педагогическом составе на 2018/2019 учебный год

ФИО	Должность	Образование, специальность	Квалификация	Общий стаж	Педагогический стаж
Жуков Михаил Юрьевич	Педагог дополнительного образования	ЧГИФК, физическая культура и спорт	Высшая	31,10	29,1

Недосекин Владимир Викторович	Педагог дополнительного образования, учитель физической культуры	ЧГИФК, физическая культура	высшая	31,10	29,1
Осинская Ольга Петровна	Педагог дополнительного образования	Челябинская областная культурно- просветительное училище, культурно- просветительная работа, руководитель самодеятельного коллектива	-	33,6	15,8
Рогов Андрей Юрьевич	Педагог дополнительного образования, учитель информатики	ЧГПУ, математика и информатика	Высшая	9,9	8,4
Сапожников Александр Валерьевич	Педагог дополнительного образования, учитель технологии	СГПТУ №109, радиомеханика по ремонт и обслуживанию радиоаппаратуры	первая	34,10	10,8
Сафонова Людмила Владимировна	Педагог дополнительного образования, педагог организатор	ЧГАКИ, режиссура театральных представлений и праздников	первая	3,9	2,11
Шарипова Мария Фаридовна	Педагог дополнительного образования	ГОУВПО ЮурГУ, история	-	7	6,6
Шитова Елена Геннадьевна	Педагог дополнительного образования	Челябинское радиотехнически й техникум, радиоаппаратура строение	первая	35,6	7,11
Юлдыбаева Гульнара Габбасовна	Педагог дополнительного образования, учитель химии	ЧГПУ, биология и химия	Высшая первая (ДО)	29,4	29,4
Ячmeneва	Педагог дополнительного	ЧГАКИ, хоровое дирижирование	Высшая	23,4	23,4

Наталия Николаевна	образования, учитель музыки				
--------------------	-----------------------------	--	--	--	--

Годовой календарный график

Продолжительность учебного года в МАОУ «СОШ №153 г. Челябинска»

Начало учебного года – 01.09.2018 г.

Окончание учебного года –

25 мая 2019 г. для 1-4 классов

31 мая 2019г. для 5-11 классов

Продолжительность учебного года:

1-е классы	2, 3, 4, классы	5, 6, 7, 8, 9,10,11 классы
33 учебные недели	34 учебные недели	35 учебных недель

IV. Оценочные материалы и мониторинг дополнительного образования.

Система оценки результатов освоения программы состоит из текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся. Текущий контроль, переводная и итоговая аттестация учащихся рассматривается как неотъемлемая часть образовательного процесса, т. к. позволяет всем его участникам оценить реальную результативность их совместной творческой деятельности. Текущий контроль, переводная и итоговая аттестации учащихся строятся на принципах научности, учета индивидуальных и возрастных особенностей детей и подростков, адекватности специфике деятельности учебного объединения и периоду обучения; необходимости, обязательности и открытости проведения; свободы выбора педагогом методов и форм проведения; обоснованности критериев оценки результатов.

Текущий контроль осуществляется при реализации всех дополнительных общеразвивающих программ, любого года обучения. Текущему контролю подлежат все учащиеся групповой и индивидуальной форм обучения. Текущий контроль осуществляется на каждом занятии в форме, предусмотренной дополнительной общеразвивающей программой. Результаты текущего контроля педагог учитывает при дальнейшем обучении учащихся.

Переводной аттестации подлежат все учащиеся групповой и индивидуальной форм обучения. Все формы переводной аттестации проводятся во время учебных занятий в рамках учебного расписания. Учащиеся, успешно освоившие общеразвивающие программы соответствующего года обучения, по решению педагогического совета переводятся на следующий год обучения. Списки учащихся о переводе на второй и последующие года обучения утверждаются приказом директора по личному составу учащихся. Итоговая аттестация проводится по завершению полного курса обучения. Формы проведения итоговой аттестации (выбираются педагогом): контрольное занятие, итоговое занятие, зачёт, экзамен, тестирование, концертное прослушивание, зачетное или экзаменационное

прослушивание, защита творческих работ и проектов, защита портфолио, выставочный просмотр, стендовый доклад, конференция, олимпиада, конкурс, собеседование, соревнование, турнир, сдача нормативов и другие. Программа итоговой аттестации (при любой форме проведения и в любой образовательной области) содержит методику проверки теоретических знаний учащихся и их практических умений и навыков. Содержание программы итоговой аттестации определяется педагогом на основании содержания общеразвивающей программы и в соответствии с ее прогнозируемыми результатами. Все формы итоговой аттестации проводятся во время учебных занятий в рамках учебного расписания.

Успех педагогического контроля будет зависеть от правильного сочетания организаторских и педагогических приёмов и средств, грамотного выбора форм:

- собеседование,
- заслушивание лучшего ответа,
- обсуждение готовой работы,
- заполнение карточек ответов,
- зачет, реферат, защита выпускной работы или творческого проекта,
- тестирование,
- выполнение спортивных нормативов,
- участие в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях,
- выступление на концертах,
- участие в выставках,
- создание портфолио,
- конференциях школьного, муниципального, республиканского и др. уровней,
- создание агитационных газет, листовок;
- выпуск сборников творческих работ учащихся.

В ходе мониторинга планируется положительная динамика по следующим критериям:

- рост мотивации обучающихся в сфере познавательной и развивающейся деятельности;
- удельный вес обучающихся, готовых к саморазвитию;
- удельный вес образовательных учреждений, вовлеченных в воспитательную деятельность по формированию инициативности и творчества через ресурсы дополнительного образования;
- удельный вес обучающихся, готовых к успешной адаптации в социуме;
- положительная динамика физического и психического здоровья школьников;
- удельный вес родителей, вовлеченных в процесс воспитания и развития школьников;
- рост числа обучающихся, охваченных содержательно-досуговой деятельностью.

Контроль результативности дополнительного образования в школе, его интеграции с общим образованием коллектив школы планируется осуществлять путем проведения мониторинговых исследований, анкетирование обучающихся и их родителей (законных представителей).

Мониторинг результатов обучения

по дополнительной образовательной общеразвивающей программе

Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов
1. Теоретическая подготовка: 1.1 Соответствие теоретических знаний программным требованиям	- минимальный уровень (менее, чем ½ объема знаний, предусмотренных программой);	1
	- средний уровень (объем знаний более 1\2);	5
	- максимальный уровень (весь объем знаний)	10
1.2 Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	- минимальный (избегает употреблять термины);	1
	- средний (сочетает специальную терминологию с бытовой);	5
	- максимальный (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием).	10
2. Практическая подготовка 2.1 Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- минимальный (менее чем 1\2 предусмотренных умений и навыков);	1
	- средний (объем более 1\2);	5
	- максимальный уровень (овладел умениями и навыками)	10
2.2. Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения.	- минимальный (затруднения при работе);	1
	- средний (помощь педагога);	5
	- максимальный (работает самостоятельно)	10
2.3 Креативность в выполнении практических заданий	- начальный (простейшие практические задания);	1
	- репродуктивный (на основе образца);	5
	- творческий (практические задания с элементами творчества)	10
3. Общеучебные умения и	- минимальный (затруднения при работе с	1

навыки ребёнка	материалом);	5
3.1. Самостоятельность в подборе и анализе материала	- средний (помощь педагога); - максимальный (самостоятельная работа).	10
3.2. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу.	- минимальный (затруднения при работе с материалом); - средний (помощь педагога); - максимальный (самостоятельная работа).	1 5 10
3.3. Умение слушать и слышать педагога	- минимальный (затруднения при работе с материалом); - средний (помощь педагога); - максимальный (самостоятельная работа).	1 5 10
3.4. Свобода владения и подача усвоенного материала перед аудиторией	- минимальный (затруднения при работе с материалом); - средний (помощь педагога); - максимальный (самостоятельная работа).	1 5 10
3.5. Способность самостоятельно организовать рабочее место и убирать его за собой	- минимальный (затруднения при работе с материалом); - средний (помощь педагога); - максимальный (самостоятельная работа).	1 5 10
3.6. Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности реальным требованиям	- минимальный (менее, чем 1\2 объёма навыков соблюдения правил безопасности); - средний (объём более 1\2); - максимальный (весь объём навыков).	1 5 10

Лист отслеживания и оценивания результатов

№	Фамилия, имя	Тестирование			Зачёт		(1-10 балло в)	Учебно – исследовательска я конференция (УИК), выставка (В), конкурс (К)
		І Три местр	ІІ Три местр	ІІІ Три местр	І П	ІІ П		
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								

Темы тестирования, зачётов, экзамена указаны в календарно-тематическом планировании. Названия и результат участия в научно – практической конференции указаны в журнале на странице «Участие коллектива в конкурсах». Лист отслеживания и оценивания результатов находится в журнале учета учебно-воспитательной работы коллектива дополнительного образования.

Участие коллектива в конкурсах за 1, 2 полугодие.

№	Конкурс	Уровень	Результат	Фамилии участников
	И т.д.			

Отчёт о работе коллектива за первое (второе) полугодие.

- 1.Количество часов по плану
- 2.Количество часов проведено
- 3.Количество занимающихся на начало учебного года
- 4.Количество занимающихся на конец календарного года
- 5.Количество мероприятий / участников в школе
- 6.Количество мероприятий / участников в районе
- 7.Количество мероприятий /участников в городе
- 8.Количество мероприятий/участников в области
9. Количество мероприятий /участников в России

Карта личностного роста обучающегося.

№	ФИО	Область диагностики личностного роста	2018-2019			2019-2020			2020-2021		
			начало года	середина	конец года	начало года	середина	конец года	начало года	середина	конец года
		Межличностные отношения									
		Познавательная сфера личности									
		Уровень обученности									
		Уровень воспитанности									
		Спец.:									
		Особенности личности									

Перечень диагностических методик

Психолого-педагогическая диагностика - это оценочная практика, направленная на изучение индивидуально-психологических особенностей ученика и социально-психологических характеристик детского коллектива с целью оптимизации учебно-воспитательного процесса.

Чтобы воспитать человека во всех отношениях, необходимо знать его во всех отношениях. Начиная или продолжая работу с детским коллективом, приходится уделять большое внимание подбору диагностических методик, которые помогают в становлении и развитии детского коллектива. Отбирая диагностические методики, нужно учитывать следующие:

- особенности возраста учащихся класса;
- степень сформированности детского коллектива;
- особенности взаимоотношений педагога и учащихся;
- степень доверия друг другу детей и взрослых.

Работая с диагностическими методиками, педагог должен придерживаться следующих правил:

Правило первое. Содержание диагностической методики должно предполагать ожидаемый результат.

Правило второе. Диагностика должна носить содержательный характер и создавать широкое поле исследовательской деятельности.

Правило третье. Результаты диагностического исследования не должны обсуждаться людьми, не имеющими отношения к делам класса.

Правило четвертое. Результаты (любые) должны служить не во вред, а во благо учащихся класса.

Правило пятое. По результатам диагностического исследования должны вноситься коррективы и планирование воспитательной работы в классе.

Правило шестое. Необходимость педагогической диагностики должна учащимся разъясняться.

Для изучения детского коллектива педагог может использовать следующие диагностические методики:

Наблюдение. Наблюдение дает возможность изучить участие каждого учащегося в деятельности без вмешательства в естественный процесс данной деятельности. Наблюдение используют тогда, когда существует конфликтная ситуация или необходимо сформировать мнение о поведении ученика и совершаемых им поступках.

Опросники. Опросник дает возможность изучить мотивацию действий, изучить мотивацию действий учащихся, интересов конкретной группы учащихся или класса в целом, уровень тревожности учащихся класса. Опросник позволяет выявить отношение учащихся к конкретным проблемам и явлениям.

Проективные тесты. Проективные тесты позволяют изучить отношение учащихся к миру, самому себе, значимой, деятельности, будущей профессиональной деятельности и своей социальной роли.

Анкеты. Анкеты дают возможность выявить степень влияния коллектива на личность и личности на коллектив, позиции детей в коллективе и степень их значимости.

Сочинения. Сочинения помогают изучить степень развитости кругозора учащихся, уровня интеллектуального развития учащихся, личностных качеств, отношение к миру.

Графические и рисуночные темы. Данные методики позволяют изучить отношение к коллективу, к педагогам и родителям.

Диагностические методики позволяют решать следующие педагогические задачи:

- Изучение личностных качеств учащихся класса.
- Изучение общих и специальных способностей класса.
- Изучение уровня взаимоотношений учащихся в коллективе.
- Учет индивидуальных особенностей учащихся при планировании и организации классных дел.
- Отбор методов для стимулирования и коррекции норм отношений и поведения учащихся

Диагностические методики изучения коллектива

Начиная работу с детским коллективом впервые в жизни или продолжая работу с детьми, педагог всегда очень важно знать, как относятся друг к другу все члены детского коллектива, значим ли для них коллектив, в котором они находятся длительное время вместе.

Диагностическая методика № 1. «Фотография»

Учащимся класса предлагается выступить в роли «фотографов» и сделать снимок своего класса. Для этого каждый ученик класса получает лист бумаги, на котором он должен разместить всех учащихся и классного руководителя, как на групповой фотографии. Каждое «фото» ученик должен подписать именами своих одноклассников. Среди одноклассников он должен расположить свое фото и фото классного руководителя. Анализируя полученные фотографии, педагог должен обратить внимание на то, в каком месте на фотографии ученик располагает себя, своих друзей, своих одноклассников и педагога, с каким настроением он выполняет эту работу.

Диагностическая методика № 2. «Урок физкультуры»

Учащимся предлагается построить коллектив на урок физкультуры. Главное требование — учащиеся не имеют права строить учащихся по росту. На листах бумаги ребята могут по своему усмотрению, построить весь класс. От них зависит, будут ли стоять ребята друг за другом или в парах.

Данная методика позволяет определить степень самооценки каждого ученика, степень его включенности в жизнь коллектива.

Диагностическая методика № 3. «Дом, в котором я живу»

Учащимся класса предлагается построить на листке бумаги многоэтажный дом и заселить его значимыми для них людьми. Это могут быть и одноклассники, и друзья, и родители, и родственники. Такая диагностика поможет изучить привязанность учащихся друг другу, к родным и близким людям, к товарищам.

Диагностическая методика № 4. «Письмо островитянину»

Учащимся класса предлагается представить себе, что они находятся на необитаемом острове. Жизнь на острове трудная, помощи ждать неоткуда. Но вдруг к берегу прибывает бутылку, в которой находится записка: «Обратись с письмом к людям, которым ты доверяешь и

которых ты любишь. Они тебе помогут. Письмо отправь с помощью этой же бутылки». Учащиеся должны написать письмо тем людям, которым доверяют.

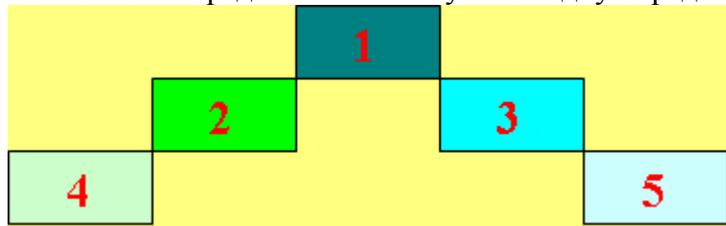
Педагогу следует обратить внимание на то, каким будет содержание письма, к кому будут эти письма обращены.

Диагностическая методика № 5. «Дневник моей жизни»

Педагог предлагает учащимся каждую неделю подводить итоги прожитых за неделю дней. Ребятам предлагается определить степень значимости данных событий в жизни класса и самого ученика. Дневник можно вести по следующему образцу:

Диагностическая методика № 6. «Пьедестал»

Учащимся предлагается построить пьедестал для награждения, на который они имеют право поставить своих одноклассников. Для этого ребята должны сами определить, за что они ставят своих одноклассников на ступеньки пьедестала. Всех ступенек — 5. У учащихся есть возможность среди этих пяти ступенек одну определить для себя, если ученик считает нужным это сделать.



Данная методика позволяет увидеть взаимоотношение учащихся в коллективе, их привязанность друг к другу, определить нравственную сторону взаимоотношений учащихся.

Диагностическая методика № 7. «Государство — это мы»

Учащимся предлагается представить себе, что коллектив — это маленькое государство, а все ребята — представители этого государства. Для этого необходимо определить положение, место и предполагаемую должность каждого в этом государстве и свое собственное место. Эта методика позволит педагогу увидеть, кого ребята определяют на роль лидера в коллективе и кому отводится место изолированного человека.

Диагностическая методика № 8. «Круги на воде»

Ребятам предлагается листок, на котором нарисованы круги, в которые нужно вписать имена одноклассников «по степени» значимости для себя. В каждый круг ребята должны вписать не более трех имен своих одноклассников.

Диагностическая проективная методика № 9

Учащимся предлагается определить свое отношение к одноклассникам, продолжить следующие предложения:

1. Самый близкий мне человек в классе, это...
2. Ребята, с которыми мне приятно проводить свободное от учебы время, это...
3. Ребята, которых мне приятно видеть в своем доме, это...

4. Ребята, с которыми я хотел бы общаться в школе, это...
5. Ребята, с которыми я хотел бы общаться вне школы, это...
6. Ребята, с которыми я не общаюсь, это...
7. Ребята, с которыми мне приходится общаться в школе по необходимости, это...
8. Ребята, интересы которых мне чужды, это...
9. Ребята, которые мне неприятны, это...
10. Ребята, которых я избегаю, это...

Диагностическая методика № 10. «Фильм о моей группе»

Учащимся предлагается выступить в роли режиссера и снять фильм о своем классе. Каждый кадр фильма должен, быть снабжен текстом. Для того, чтобы фильм получился, каждый должен придумать свою сюжетную линию, время действия в фильме и т.д. Чтобы ребятам было легче снимать фильм, они должны ответить на следующие вопросы:

1. Как называется фильм?
2. Где происходит действие фильма?
3. Кто является главным героем фильма?
4. Кто играет второстепенные роли в фильме?
5. Каким является фильм по жанру?
6. Каков финал фильма?
7. В каком цвете снимался фильм?

Эту диагностическую методику можно использовать в различных вариантах. К примеру, можно провести кинофестиваль, на который жюри отберет несколько картин. Эти фильмы можно посмотреть на итоговом занятии. Это исследование весьма информативно и поможет увидеть интересные и не всегда видимые события и мгновения из жизни коллектива.

Диагностики изучения личности учащегося

Помимо изучения детского коллектива, педагог должен уделить внимание изучению личности каждого ученика. Педагогу необходимо изучать интересы учащихся, особенности характера, душевного состояния и т.д.

Предложенные ниже методики изучения личности и коллектива дадут результат, если педагог будет внимателен при их анализе, будет справедлив и не предвзят в оценке высказываний учащихся, будет использовать полученные результаты неформально. Используя данные методики, можно сделать процесс воспитания увлекательным, значимым не только для учащихся, но и для их родителей и для педагогического коллектива школы в целом.

Диагностика № 1. «Памятные даты моей жизни»

Учащимся предлагается написать самые памятные даты своей жизни, начиная с того времени, с которого они себя осмысленно помнят. Ребята должны выполнять работу по следующему образцу:

Данная диагностика позволяет увидеть нравственную суть значимых для ученика поступков, приоткрыть занавес в атмосферу семьи и внутреннего мира ученика.

Диагностика № 2. «Мой портрет в интерьере»

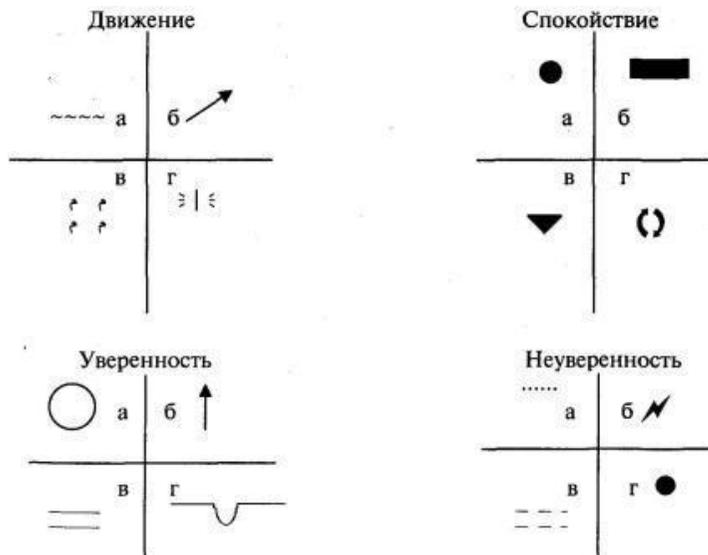
Учащимся предлагается нарисовать свой портрет на фоне определенного интерьера. Для выполнения работы учащиеся получают лист бумаги, на котором в центре ученик должен расположить свой автопортрет, а на пустых листах он располагает то, что для него значимо и без



чего его автопортрет не значим. Это и станет интерьером его автопортрета.

Диагностика № 3. «Мое состояние»

Ребятам предлагается взглянуть в 16 символов. Эти символы объединены в четыре группы: движение, спокойствие, уверенность, неуверенность. Из каждой группы символов нужно выбрать по одному, который лучше всего передает состояние движения, спокойствия, уверенности и неуверенности. Каждая группа символов изображается на доске и имеет буквенное обозначение. На своих листочках ребята записывают буквы выбранного символа.



Затем можно перейти к подсчету результатов:

Движение

Спокойствие

Уверенность

Неуверенность

А-4

А-10

А-10

А-10

Б-8

Б-8

Б-8

Б-8

В-2

В-2

В-6

В-2

Г-10

Г-4

Г-2
Г-6

Интерпретация результатов выглядит так:

от 0 до 13 очков: Твое поведение зависит от окружающих. Ты легко падаешь духом, с трудом занимаешься тем, что тебе не нравится. На тебя оказывает влияние окружающая обстановка. Ты не всегда являешься хозяином своих решений, зависишь от настроения своего и чужого, бываешь слишком эмоционален.

от 14 до 20 очков: Ты плывешь по течению, но пытаешься найти себя. Ты умеешь критически мыслить и окружающие не могут повлиять на тебя, не имея аргументов. Если принятое тобою решение тебе вредит, по можешь от него отказаться.

от 21 до 27очков: Ты считаешь себя непогрешимым, но пытаешься найти золотую середину между собственными взглядами, убеждениями и жизненными ситуациями. Хорошо развитая интуиция помогает выбирать первый путь и принимать верное решение.

от 28 до 34 очков: Тебе трудно отказываться от своих принципов и от своих решений. Ты умеешь быть упорным, но с трудом признаешь превосходство других над собой. Ты являешься достаточно избирательным человеком.

от 35 до 40 очков: Ты всегда строго следуешь поставленной цели. Ты можешь совершать безрассудные поступки из-за собственного упрямства. У тебя всегда на все свое мнение, тебя трудно переубедить.

Диагностика № 4. "Моих 10 - Я"

Учащимся предлагается написать на листочке бумаги 10 раз букву «Я» и дать определение этим «Я», рассказывая о себе и своих качествах по образцу:

1-я - 4-я - 7-я - 10-я -

2-я - 5-я - 8-я -

3-я - 6-я - 9-я -

Затем учащиеся должны проранжировать все свои десять «Я» в зависимости от степени их значимости для ученика.

Диагностика № 5. «Недописанный тезис»

Учащимся предлагается закончить каждый тезис. При желании каждый тезис можно развить, привести в подтверждение тезиса различные доказательства.

1. Я считаю, что я...

2. Главное в моей жизни —это...

3. Мне хорошо, когда...

4. Мне плохо, когда...

5. Мне нравится, когда взрослые...

6. Мне не нравится, когда взрослые...
7. В свободное время я...
8. Самая большая радость моей жизни...
9. Самая моя большая ошибка...
10. Иногда мне хочется...

Диагностика № 6. Блиц - опрос

В течение одной минуты учащимся предлагается ответить на заранее подготовленные вопросы. Такого же типа вопросы учащиеся могут задать педагогу

1. Любимое имя
2. Любимая пора года
3. Любимый цвет
4. Любимая книга
5. Любимое дерево
6. Любимый цветок
7. Любимая группа
8. Любимая песня
9. Любимая одежда
10. Любимый праздник
11. Любимый музыкальный инструмент
12. Любимый певец
13. Любимое животное
14. Любимая еда
15. Любимый месяц

Диагностика № 7. «Самореклама»

Учащимся предлагается дать о себе рекламу в газету для участия в конкурсе. В рекламе должны быть описаны внешние данные и внутренние качества, которые позволят победить в объявленном конкурсе. Главные требования к саморекламе — искренность, объективность, самокритичность.

Диагностика № 8. «Готовность к саморазвитию»

Учащимся предлагается определить наличие или отсутствие у себя приведенных ниже качеств знаком (+) или знаком (-):

1. Иногда мне хочется побольше узнать о себе.
2. Я считаю, что мне не нужно что-либо в себе менять.

3. Я всегда уверен в своих силах.
4. Я убежден, что все, задуманное мной, осуществится.
5. У меня нет желания знать свои плюсы и минусы.
6. Планируя что-либо, я больше надеюсь на удачу, чем на свои возможности.
7. Мне хочется учиться лучше и результативнее.
8. Когда мне что-то нужно, я могу себя заставить это делать.
9. Мои неудачи связаны с тем, что я многого не умею.
10. Мне интересно мнение других о моих качествах и возможностях.
11. Мне трудно себя воспитывать.
12. В любом деле меня не страшат ошибки и неудачи.
13. Мои качества и умения соответствуют требованиям к учению.
14. Обстоятельства всегда сильнее меня.

Посчитайте количество совпадений ответов с ключом.

Ключ:

1. (+), 2. (-), 3. (+), 4. (+), 5. (-), 6. (-), 7. (+), 8 (+), 9 (+), 10. (+), 11 (-), 12 (+), 13 (-), 14 (-)

Результат:

Хочу знать о себе - баллы 1, 2, 5, 7, 9, 10, 13.

Могу совершенствоваться 3, 4, 6, 8, 11, 12, 14.

Диагностика № 9. «Сочинение»

Учащимся класса предлагается написать сочинение или эссе по следующим темам:

«Ода моему классу»

«Мой класс через 5 лет»

«Чтобы могло со мной произойти, если бы я попал в другой класс»

«Удивительные истории моего класса»

«Болезни роста нашего класса»

Помимо тем сочинений, связанных с коллективом, можно предложить учащимся темы сочинений, связанных с собственной личностью. К примеру:

«Родственные души или вариации на тему: «Мои друзья в моем классе»,

«Я памятник себе воздвиг нерукотворный: «Моя жизнь в классе»,

«Письмо самому себе»,

«Мои «хочу», «могу» и «надо».

Если ученики доверяют педагогу, то они будут откровенны, а это позволит вдумчивому педагогу увидеть трудные моменты в жизни учащихся и помочь в решении наболевших проблем.

Одна и та же тема сочинений учащихся может стать традиционной, и ребята могут выполнять такое задание в начале каждого учебного года, это сможет стать традицией группы, увлечь ребят. Итоги этих личностных изысканий можно подвести на выпускном вечере и подарить каждому на память «архивные материалы» за несколько лет, которые смогут стать началом собственного личного архива. Традиционные темы сочинений могут быть такие:

«Мои осенние размышления»

«Привет самому себе из сентября 2002 года»

«Год 2003. Мои поиски истины»

«Мои взлеты и падения»

Диагностика №10. «Полемика с самим собой»

Учащимся предлагается сформулировать свое отношение к двум предлагаемым педагогом альтернативным тезисам. Данные тезисы могут быть представлены для осмысления учащимися в связи с проблемами или конфликтными ситуациями, которые имеют линию в коллективе.

Например:

Дисциплина — это свобода

Дисциплина — это неволя

Учит жизни не книга, а опыт

Учит жизни не опыт, а книга

Надо жить легко, как птица, не вычисляя завтрашний день.

Надо жить, каждый день отдавая себе отчет, что и как сделано.

Друг познается в беде.

Анализ ответов учащихся поможет определить их отношение к пониманию того или иного вывода.

Диагностика № 11. «Незаконченный тезис»

Учащимся предлагается развить тезисы и привести доказательства своих мыслей.

Жизнь — это...

Друг — это...

Быть человеком — значит...

Наивысшая радость — это...

Самая большая беда — это...

Добрая память о себе — это...

Плохая память о себе — это...

Главное в жизни — это...

Мелочи жизни — это...

Радости жизни — это...

Диагностика №12. «Ассоциативный ряд»

Учащимся предлагается построить ассоциативный ряд, связанный с одним словом, понятием, явлением. Ребята должны написать не менее 10 — 15 слов, которые могут быть связаны непосредственно с данным понятием.

Например, любовь - радость - родители - единение - тепло - удовольствие - праздник - подарок - чувство -глупость -мужество - взаимность - эйфория - безопасный секс -кольца - дети - свет - романтика - переживание - наслаждение.

Диагностика № 13. «Социометрия»

Целью социометрического исследования, является изучение взаимоотношений учащихся в коллективе и определение приоритетов отдельных учащихся в классе. Каждый ученик получает список всего класса и выполняет следующие задания:

Задание 1. У тебя есть деньги, сумма которых позволяет тебе купить подарки только трем одноклассникам. Отметь, кому ты хотел бы сделать подарок.

Задание 2. Прошло десять лет после школы. У тебя появилась возможность определить лишь трех человек из класса, с кем ты хотел встретиться. Запиши их фамилии.

Задание 3. Ты победил на выборах и у тебя есть возможность сформировать свою команду из бывших одноклассников. Их должно быть не более трех. Кого ты предпочтешь?

Метод социометрического выбора - метод, позволяющий выразить количественно, графически, структуру межличностных отношений в коллективе.

Социограмма – это графическое изображение отношений респондентов друг к другу с помощью этого метода я решила 2 задачи:

- 1) выявила лидеров и изолированных детей;
- 2) выявила взаимные симпатии и сплоченность коллектива

Организация диагностики.

Проведение диагностических процедур в школе должно осуществляться систематически. Педагог может делать это самостоятельно, сотрудничая с психологом. Рекомендуется производить как общую педагогическую диагностику класса, так и направленную на частные аспекты развития учеников.

Результатом диагностики могут быть характеристики отдельных учащихся и всей группы.

Предлагаю методику, которая была разработана сотрудником кафедры педагогики доктором пед. наук Журавлевым (Московский педагогический университет) – диагностическая карта класса (в качестве обобщающей диагностики).Она представляет собой таблицу, в которую заносят данные о каждом ученике в сокращенном или кодированном виде. Это делает ее содержательной, информативной, удобной для обозрения и анализа:

по горизонтали – все об одном ученике;

по вертикали - состояние класса по одному показателю.

Всего в таблице 19 колонок, 18 из которых раскрывают параметры характеристики каждого ученика, а последняя предназначена для формулирования главных индивидуальных воспитательных задач.

В таблице отражены демографические, медицинские, психологические и педагогические данные.

* К демографическим данным относятся:

- ФИО (1)
- дата рождения (2)
- профессия матери и отца

* К медицинским данным отнесем:

- сведения о заболевании детей
- степень физического развития

* Психологические сведения:

- способности - доминирующие черты характера
- увлечения - специальные умения
- интересы

* Педагогические данные:

- успеваемость
- поведение
- отношение к учению, труду
- положение в классе
- отношения с товарищами
- социальная активность
- внешкольные занятия
- профессиональные умения

Для получения данных используется комплекс методов:

- разовый письменный опрос
- беседы
- анализ документов и работ учеников
- наблюдение
- социометрические и проективные (тесты) методики
- анкеты

Большую часть данных следует сообщать ученикам, обсуждать и вести с ними работу по саморазвитию, самовоспитанию, что благотворно скажется на отношении ученика к самому себе, к другим людям и пр.

Итак, последовательно опишу порядок заполнения карты характеристики с указанием возможных вариантов использования данных.

№ 1. - ФИО – писать отдельно мальчиков и девочек для возможной дифференциации воспитательной работы с ними.

№ 2 - возраст – записывается для учета отклонений в развитии и работы, связанной с поступлением правовой ответственности, получением паспорта, проведением праздников дня рождения и т.д.

№ 3 - профессия матери и отца – для привлечения родителей к работе с детьми

№ 4 - тип воспитания (демократический, авторитарный, попустительский) - получаем в процессе беседы, наблюдения, посещая семью. Используется для работы с родителями и детьми.

№ 5 - состояние здоровья – о нем сообщают родители и врач; записывать шифром: БО – без отклонений, ЗР – зрение, СК – сколиоз. Используются данные для регулирования нагрузок, организации работы, направленной на сокращение здоровья, проведение лечения.

№ 6 - успеваемость - можно фиксировать произвольно, указывая преобладающие оценки ученика и оценки по отдельным предметам.

Данные используются для поддержки индивидуального роста ученика, оказания ему необходимой помощи.

№ 7,8 - черты характера – их можно выяснить в процессе наблюдения, беседуя с детьми, с родителями, учителями. Негативные черты лучше шифровать. Данные используются при организации воспитания, самовоспитания школьников, индивидуальной работы, формирования положительной самооценки.

№ 9 - ответы учеников об увлечениях, интересах, специальных умениях - дополнить данными бесед с родителями, учителями. Данные можно использовать для развития интересов, индивидуальной работы при организации досуга.

№ 10 - одаренных детей помогают выявить олимпиады, оценки и наблюдения учителей

№ 11 - отношение к учению, мотивы учения - выявлять методом наблюдения, беседы. Фиксировать произвольно:

- познавательная активность,
- интерес
- чувство долга ...

нужно для развития интереса к учебе, способностей.

№ 12 - общая культура, эрудиция – выявлять методом наблюдения в процессе беседы с учителями, самими учениками. Записываем так: высокий, достаточный, средний, низкий уровень.

Данные используются для формирования познавательных интересов, культуры умственного труда, поведения, эстетической культуры.

№ 13 - положение в группе, отношения с товарищами, межличностные, эмоциональные отношения в классе – выявляются лидеры, предпочитаемые и отвергаемые, т.е. социально активные и признаваемые члены класса и социально-пассивные, непризнаваемые.

Данные можно получить с помощью наблюдения и социометрической методики.

Использовать для развития сплоченности класса, формирования индивидуальных личностных качеств, навыков общения.

№ 14 - принадлежность к общественным организациям, неформальным группам, компаниям - можно выяснить в беседах, путем наблюдения и использовать для развития полезных связей, контактов и нейтрализации социально-неодобряемого поведения.

№ 15 - постоянные или временные поручения – их важно учитывать при организации дел в классе, для развития контактов, различных умений, качеств учеников

№ 16 - трудовая активность – выяснять с помощью наблюдения, бесед; использовать сведения для индивидуальной воспитательной работы.

№ 17 - профессиональные намерения – выяснять с помощью бесед и специальных методик. Использовать в профориентационной работе.

№ 18 - сведения о постоянных внешкольных занятиях учеников - учитываются при ориентации групповой и индивидуальной воспитательной работы.

Итак, диагностическая карта поможет обнаружить проблемы и поставить задачи; выявить типичные характеристики и показатели воспитанности по отдельным параметрам и оценить их на соответствие нравственным и другим нормам. Так же карта поможет мне обнаружить связь между разными параметрами характеристики школьника для понимания причин того или иного отклонения и сформулировать собственно педагогические задачи на следующий год. По сути своей диагностическая карта и есть мониторинг в работе педагога.