Принята
на педагогическом совете
МАОУ «СОШ №153 г. Челябинска»

Протокол № 1 от 29.08.2025г.

Утверждаю
Руководитель МАОУ «СОШ № 153 г. Челябинска»
_____Н.В. Иванова
Приказ _____ от _____

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Преемственность»

(НАПРАВЛЕННОСТЬ: ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНАЯ)
Для детей 6-7лет
Срок реализации –1 год

Автор-составитель: Ежова Л.А.

учитель начальных классов

Челябинск, 2025

Содержание

1.Пояснительная записка к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Преемственность»
2.Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Преемственность»
3. Учебно-тематический план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Преемственность»
4.Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Преемственность»
5.Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Преемственность»
6.Учебно-методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Преемственность»
7.Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Преемственность»

1.Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Преемственность» составлена на основании следующих нормативно-правовых актов Российской Федерации Челябинской области, муниципального образования и МАОУ «СОШ № 153 г. Челябинска»:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 31.12.2014 г. с изменениями от 06.04.2015г.)
2. Федеральный закон № 371 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 24.09.2022г.
3. Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
4. Приказ Минпрсвещения России от 1 декабря 2022г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г. № 373.
5. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, Москва.
6. СанПиН2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
7. Письмо Роспотребнадзора от 08.05.2020 № 02/8900 – 2020-2024 « О направлении рекомендаций по организации работы образовательных организаций».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. N 16 “Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"
9. Постановление главного государственного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189 «ОБ утверждении СанПин 2.4.2.2821 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях.
10. Правила оказания платных образовательных услуг, утверждённые Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг».
11. Письмо Министерства образования и науки РФ «Об оказании платных образовательных услуг» от 15.01.2015 г. № АП – 58/18
12. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242;
13. Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет/ Н.А. Федосова, Е.В. Коваленко и др. - М.: Просвещение.
14. Закон в Челябинской области от 29 декабря 2013года № 515-ЗО «Об образовании в Челябинской области».

12.Положение МАОУ «СОШ № 153 г. Челябинска» « О порядке оказания платных образовательных услуг и иных дополнительных платных услуг (работ) в муниципальном автономном общеобразовательном учреждении «Средней общеобразовательной школы №153 г. Челябинска».

Главным критерием Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО) является социализация и индивидуальное развитие ребёнка, что является

необходимым условием для успешного обучения ребёнка в школе. В настоящее время концепции подготовки детей к школе рассматривают готовность к школьному обучению как сложный целостный феномен, как комплекс качеств, образующих умение учиться. Психологическая готовность ребенка к школе — это необходимый и достаточный уровень психофизиологического развития ребенка для освоения школьной учебной программы, это определенный уровень интеллектуального и личностного развития ребенка.

Подготовка дошкольников к системному обучению в 1-ом классе осуществляется по программе «Преемственность» авторы Федосова Н.А., Коваленко Е.В. и др. Данная программа рекомендована Министерством образования России. Программа предназначена для детей 5 – 7 летнего возраста, воспитанников подготовительных групп детских дошкольных образовательных учреждений, а также детей по различным причинам, не посещающих их.

Настоящая программа педагогически целесообразна. Предшкольная подготовка создаёт стартовые условия для получения начального образования, делает доступным обучение на уровне начального общего образования.

Преемственность дошкольного и начального образования

Отличительной чертой развития образовательной системы на современном этапе является активный процесс создания системы непрерывного образования. Одно из основных условий обеспечения функционирования и развития единой непрерывной системы образования — это осуществление преемственности разных ступеней, в частности преемственность дошкольного и начального образования.

В связи с этим совершенствуются образовательные технологии, при разработке которых учитываются следующие тенденции развития образования:

— от репродукции знаний к их продуктивному использованию в зависимости от решаемых задач;

— от механического заучивания к учению как процессу интеллектуального развития;

— от статистической модели знаний к динамически структурированным системам умственных действий;

— от ориентации на среднего ученика к дифференцированным и индивидуальным программам обучения;

— от внешней мотивации учения к внутренней нравственно-волевой регуляции.

Таким образом, важнейшей составляющей педагогического процесса становится *личностно-ориентированный подход, развитие личностных компетенций.*

Предлагаемая концепция Программы «Преемственность» разработана на основе идеи преемственности между дошкольным, начальным и основным образованием.

Концепция программы «Преемственность» рассматривает преемственность как создание условий для гуманного (бесконфликтного и комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую, целью которого становится успешная адаптация к новым образовательным условиям.

Подготовка к обучению является преемственностью, позволяющей обеспечить гуманный переход из одной возрастной группы в другую и реализовать основные задачи, поставленные в настоящее время перед образованием.

Целью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы достигается через решение следующих ***задач:***

обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая рабочая программа образования построена на следующих **принципах:**

принцип учѐта ведущей деятельности: Федеральная программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФОП ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения
со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Основаниями для *реализации принципа преемственности* между дошкольным и школьным образованием являются:

— ориентация не на уровень знаний, а на потенциальные возможности ребенка, на его «зону ближайшего развития»;

— создание условий для включения ребенка в новые социальные формы общения;

— организация и сочетание в единой смысловой последовательности продуктивных видов деятельности;

— подготовка перехода от игровой деятельности к учебной;

— обеспечение постепенного перехода от непосредственности к произвольности.

В основе подготовки к обучению в школе программы «Преемственность» лежат *личностно-ориентированные и развивающие технологии.*

Целью *личностно-ориентированных технологий* являются развитие и формирование в процессе подготовки к обучению активной творческой личности.

Развивающие технологии направлены на формирование у ребенка проблемного мышления, на развитие мыслительной активности.

Развивающие технологии содержат: *развивающие дидактические игры, развивающие практические задания, творческие упражнения, конструирование, аналитико-синтетические действия.*

Содержание, предложенное для подготовки к обучению программой «Преемственность», соответствует возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста и составляет основу для использования личностно ориентированных и развивающих технологий.

В соответствии с логикой развития ребенка подготовка к школе носит не обучающий, а развивающий характер. При подготовке к школе программа «Преемственность» не допускает дублирования первого класса общеобразовательной школы, соответствует программе начального образования «Школа России», осуществляемой в МАОУ «СОШ №153 г. Челябинска». Подготовка к обучению в школе по программе «Преемственность» инварианта. Ее цель — также подготовить дошкольника к любой системе школьного образования.

Концепция программы «Преемственность» рассматривает дошкольное и начальное обучение в системе непрерывного образования и предлагает личностно-ориентированную модель системы подготовки к школе.

В качестве **основных целей** подготовки к обучению в школе выдвигаются:

— развитие эмоционально-волевой сферы;

— развитие коммуникативных навыков;

— формирование и развитие психических функций и познавательной сферы детей;

— сохранение здоровья дошкольников.

Реализация данных целей позволяет обеспечить психическое и физическое развитие детей на том уровне, который необходим для их успешного включения в учебную деятельность и дальнейшего обучения в школе.

Таким образом, **целью** подготовки детей к школе является не овладение какими-либо конкретными элементами учебной деятельности, а создание предпосылок к школьному обучению.

Основными *принципами подготовки к обучению* являются:

— единство развития, обучения и воспитания;

— учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;

— комплексный подход;

— систематичность и последовательность;

— вариативность и вариантность;
— сознательность и творческая активность;
— наглядность;
— доступность и достаточность.

В качестве ведущей деятельности ребенка рассматривается *игра и продуктивная деятельность.*

Основными задачами *подготовки к обучению* являются:
— охрана и укрепление здоровья;
— развитие психических функций и качеств личности;
— обеспечение преемственности между подготовкой к обучению и обучением в школе.

Ступень подготовки к обучению выступает как самостоятельный законченный блок. Переходная ступень обеспечивает преемственность в развитии и образовании дошкольного и начального обучения. Подготовка к обучению включает довольно разнообразное содержание, целью которого является развитие ребенка.

Особенностью содержания подготовки к школе является то, что материал, предложенный для детей дошкольного возраста, разработан на интегрированной основе и деление содержания на предметы условно.

Отличительные характеристики программы

Программа «Преемственность» позволяет создать личностно ориентированные модели подготовки детей 5 — 7 лет к школе. Осуществляет преемственность между уровнями дошкольного и начального общего образования в системе непрерывного образования. Помогает сформировать личностную и социально-психологическую готовность ребёнка к обучению в школе. Программа «Преемственность» инвариантна. Соответствует современным требованиям документов дошкольного и начального общего образования. Реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Возраст детей, участвующих в реализации программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Преемственность» представляет систему интеллектуально-развивающих занятий естественнонаучной направленности для детей 6-7 лет. Группы формируются по 10-15 человек.

Срок освоения программы: 1 год обучения
Объём программы: общее количество учебных часов составляет 288 часов, 36 учебных недель.
Форма обучения: очная
Режим занятий: 2 раза в неделю (по 4 занятия)
Формы занятий: групповая;

Основные виды деятельности

В программе подробно рассмотрены и выделены следующие виды деятельности: продуктивная, творческая, познавательно- исследовательская, игровая, конструирование и моделирование.

В дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра. Через игру происходят качественные изменения в психики ребёнка, закладываются основные требования к общению.

Программа «Преемственность» рекомендует использовать развивающие игры: сюжетно- ролевые («В книжном магазине», «В автобусе», «На занятиях», «В театре» и др.), дидактические («Лото», «Мозаика» и др.), театрализованные (сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, песням), подвижные (пальчиковые игры, гимнастика для мышц) и др.

Через игру происходит развитие познавательной и двигательной активности, совершенствуется речевое общение, формируется умение самостоятельно организовывать игры, согласовывать свои действия с действиями других, вырабатываются правила и нормы поведения в обществе.

2. Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Преемственность»

Структура и содержание программы соответствуют ФОП ДО, основываясь на котором авторы выделяют образовательные области, их содержание обеспечено курсами (модулями) программы «Преемственность».

Состав и структура предметных областей и учебных курсов (модулей):

Образовательные области дошкольного образования	**Учебные курсы (модули)**
Речевое развитие	Обучение грамоте «От слова к букве» Письмо «От слова к букве»
Познавательное развитие	Математика «Математические ступеньки» Окружающий мир «Зелёная тропинка»
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительное искусство «Волшебная красота окружающего мира»

Образовательная область «Речевое развитие»
Представлена учебными курсами обучение грамоте и письмо «От слова к букве» (пособие для детей «От слова к букве»), которые помогают практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь. Автор курса Н.А. Федосова. На изучение курса обучение грамоте отводится 2 часа в неделю (72 часа в год), письма — 1 час в неделю (36 часа в год).

Содержание курса «От слова к букве» направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

— создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;

— практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;

— формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данного раздела программы, по сравнению с уже существующими, является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Основными задачами *развития речи* на подготовительном этапе являются:

— расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;

— формирование грамматического строя речи ребенка;

— совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической

(ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);

— создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? И т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись) и др.

Возрастные особенности детей 6—7 лет обусловливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи.

При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы.

В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Целью *подготовки к обучению чтению* является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребенка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям.

Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен.

Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны

быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы и пр.).

В содержание работы *по подготовке детей к обучению чтению* входят:

— развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);

— чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

— беседа о прочитанном по вопросам воспитателя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);

— разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

Обучение строится на *игровой деятельности* и носит *практический* характер.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают *речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию*

координации движений.

Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

Содержание курса

Развитие и совершенствование устной речи. Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевленных — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном воспитателем (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно

окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну и т. д.) по плану, предложенному воспитателем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с чем в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Сферы общения: бытовая (повседневная); искусство слова; деловая.

Подготовка к обучению чтению. Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

Подготовка к обучению письму: готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Представлена учебным курсом математика «Математические ступеньки» (пособие для детей «Математические ступеньки») и окружающий мир «Зелёная тропинка» (пособие для детей «Зелёная тропинка»). На изучение курса математики отводится 2 часа в неделю (72 часа в год), окружающего мира — 1 час в неделю (36 часов в год).

Автором курса «Математические ступеньки» является С.И. Волкова. В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к

понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.), геометрическая (прообразы геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве простейших геометрических фигур, изготовление их моделей из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

В курсе реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с преподавателем, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

Использование специально отобранного математического содержания и методов работы с ним позволит вывести общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения математики в школе.

Содержание программы

Сравнение предметов (фигур), групп предметов по форме (круглый, не круглый, треугольный, прямоугольный, квадратный и др.); по размеру (длинный, короткий; узкий, широкий; высокий, низкий; длиннее, короче, такой же и др.); по расположению на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.); по цвету, по материалу, из которого изготовлены предметы, по назначению и др.

Числа от 0 до 10. Счет предметов. Устная нумерация чисел: названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка. Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов, возможность продолжить последовательность дальше, на каком бы месте мы ни остановились.

Простые геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник (квадрат), круг.

Содержательно-логические задания на развитие:

— внимания: простейшие лабиринты, игры «Веселый счет», «Сравни рисунки», «Найди общие элементы» и др.;

— воображения: деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;

— памяти: зрительные и слуховые диктанты с использованием арифметического и

геометрического материала;

— мышления: выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.

Автором курса «Зелёная тропинка» является А.А. Плешаков. Курс нацелен на развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных интересов и интеллектуальных способностей, формирование основ безопасности жизнедеятельности и экологического сознания. Предмет изучения курса: природные и социальные явления окружающего мира.

Цель курса – развитие детей, формирование у них заинтересованного и бережного отношения к природному окружению.

В основу подготовки положены непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарные эксперименты, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. «Предметное окружение» расширяет и уточняет представления детей о предметном мире: о видах транспорта, о предметах, облегчающих труд взрослых на производстве. «Явления общественной жизни» - расширяет круг знаний и представлений о явлениях окружающей действительности, их связи, взаимоотношения и взаимозависимости.

Содержание курса

Раздел «Звёзды, Солнце и Луна»

Наблюдение звездного неба (с помощью взрослых), выделение отдельных созвездий (двух-трёх). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга. Игра «Путешествие на Луну».

Приключения Солнечного Зайчика. Наблюдение световых лучей, игры с Солнечным Зайчиком, совместное сочинение сказки о Солнечном Зайчике. Свет и тень: постановка сценок театра теней.

Радуга – украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги. Раскрашивание радуги на рисунке.

Правила безопасности при наблюдениях за звёздами, Луной, Солнцем, играх с солнечным зайчиком. Как солнечный луч может поджечь лес и как этого избежать.

Раздел «Чудесный мир растений и грибов»

Растения нашей местности: распознавание их в природе (с помощью атласа-определителя). Травянистые растения. Кустарники. Деревья. Декоративные растения; раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом. Выращивание детьми растений из семян. Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения.

Мхи и папоротники – тоже растения. Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу.

Грибы – не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах, в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков.

Отношение человека к растениям и грибам: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.

Раздел «Наши друзья – животные»

Животные нашей местности. Обитатели живого уголка. Домашние животные. Породы собак. Рисование своего домашнего питомца.

Насекомые (бабочки и жуки), их распознавание на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу» (склеивание изображений бабочек, украшение ими картины или макета цветущего луга).

Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб. Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб. Мысленное достраивание изображений «спрятавшихся» рыбок.

Наблюдение за поведением воробьев, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами). Разнообразие птиц, сравнение их по размерам и окраске. Расположение изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.
Разнообразие зверей, сравнение их по размерам, форме тела, окраске.
Расположение изображений зверей в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя).

Лягушки, улитки, черви – тоже животные. Необходимость бережного отношения к ним. Раскрашивание изображений улитки и дождевого червя.

Отношение людей к животным: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при встречах и общении с животными.

Раздел «Круглый год»

Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Моделирование последовательности времён года. Выявление причинно-следственных связей между различными сезонными изменениями (положение солнца, погода, жизнь растений и животных, занятия людей), их отображение с помощью простейших моделей.

Различное отношение человека к природе (на основе наблюдения примеров положительного и отрицательного отношения и материалов книги «Великан на поляне или Первые уроки экологической этики»). Оценка поведения человека в природе (собственного и окружающих), простейшие правила поведения.

Правила безопасности в различные сезоны года. Безопасность на воде, на льду, на скользкой дороге. Предупреждение простудных заболеваний.

Образовательная область «Художественно — эстетическое развитие».

Представлена учебным курсом изобразительное искусство «Волшебный мир народного творчества» (пособие для детей «Волшебный мир народного творчества»). Автором курса является Т.Я. Шпикалова. На изучение курса изобразительного искусства отводится 2 часа в неделю (72 часа в год).

Программное содержание курса подчинено цели разностороннего формирования личности ребёнка.
Задачи курса:
Развитие творческой активности детей;
Приобщение малышей к народной культуре, классическому искусству разных видов (изобразительное искусство, литература, архитектура и др.);

Формирование умения видеть и понимать прекрасное в жизни и в искусстве (народном и классическом);
Развитие эстетического восприятия, эстетических представлений, воображения;
Формирование эстетического чувства (чувство формы, цвета, ритма, композиции), художественного вкуса;
Формирование умения создавать прекрасное в разных видах художественной деятельности.
Содержание курса
Содержание курса «Волшебный мир народного творчества» отражено в следующих разделах:
«Мы создаём художественные вещи, как народные мастера родной земли»;
«В мире родной природы»;
Детские праздники и народный календарь»
«В мире народной сказки. Театрализованные действа»;
«Русские народные игры».

<u>«Мы рисуем и лепим, создаем художественные вещи, как народные мастера родной земли»</u>

Представление образа Родины, России в сказочно прекрасных и радостных образах цветущего сада, дивных песенных ритмах русского узорочья. Знакомство с произведениями народных мастеров Хохломы, Городца, Жостова, Гжели, с глиняной игрушкой (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
Примерные темы творческих работ: «Большие и маленькие сказочные цветы», «Золотые и красные травинки», «Веселый танец листочков» (приемы рисования кистью). Коллективное панно «Весна» к празднику. Лепка и роспись птичек-свистулек по мотивам народных глиняных игрушек. Выполнение видов народной одежды: сарафана, рубахи, головного убора для куклы — в технике аппликации из бумаги и иного материала, выполнение рисунков, панно, посвященных осени и уборке урожая; знакомство с символикой Земли в народном искусстве (вышивка в народном костюме, на полотенце и т. д.).

Новогодний праздник. Подготовка к Святкам: изготовление новогодних игрушек, украшений для праздничных костюмов. Участие в исполнении колядок.

Масленица. Участие в театрализованных представлениях, хороводах, играх в честь победы над силами зимы. Знакомство с символами земли, солнца, воды (народная глиняная игрушка, посуда, тряпичная и соломенная куклы и т. д.).

Заклинание весны. Подготовка и участие в празднике закликания весны: исполнение песен-«веснянок», участие в народных играх, хороводах. Знакомство с народными традициями почитания солнца, воды, земли. Изготовление к празднику фигурных обрядовых пряников («сороки», «жаворонки» и др. с учетом местных традиций) из теста или бумаги.

Троица. Праздник «Прощай, весна! Здравствуй, лето красное!».

Участие в создании многоцветных украшений сарафанов, головных повязок, венков, лент и т. д. Праздник является радостным театрализованным действием-гимном в честь цветущей природы-матери Земли.

<u>В мире родной природы</u>

Знакомство детей с родной природой, родным краем в разные времена года, умение видеть их красоту. Развитие желания бережно и осторожно наблюдать во время прогулок (в лесу, парке) за окружающей живой и неживой природой, проявлять интерес к ее жизни, слушать голоса животных и птиц, шум леса, дождя.
Расширение представления детей о сезонных изменениях в природе (цветы, травы, деревья, насекомые, птицы, животные). Использование для развития эстетического восприятия природы - стихотворений, загадок, пословиц, игр, произведений

изобразительного народного и классического искусства. Включение интегрированных занятий (изобразительная деятельность, музыкально-поэтическое творчество), расширяющих представления об окружающем мире.
Воспитание любви ко всему живому на Земле, стремления проявлять заботу о нем, эмоционально сопереживать; формирование бережного отношения к природной среде. Умение детей видеть красоту природы и воспитание желания отражать ее в процессе художественно-творческой деятельности, при работе с природным материалом (шишки, семена, сухие листья, сучки и др.), развитие фантазии, творческих способностей, изобретательности. Примерные темы творческих работ: «Красивый цветок на окне», «Мой любимый кот (щенок, птица и др.)», «Первые зеленые листочки», «Первые весенние цветы», «Букет из осенних листьев (коллективная композиция в технике печатания сухими листьями)» и др. Знакомство детей с искусством флористики.

<u>В мире народной сказки. Театрализованные действа.</u>

Знакомство с русскими народными сказками: «Царевна-лягушка», «Морозко», «Василиса Премудрая», «Мальчик-с-пальчик», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

Театрализованное действо включает театрализованные игры, представления кукольного театра Петрушки, изготовление элементов костюмов, декораций, игрушек.

Русские народные игры. Проведение русских народных игр способствует свободному развитию игровой деятельности коллектива детей и каждого ребенка. Народные игры используются в разных видах художественно-творческой деятельности.

Игры-хороводы: «А мы просо сеяли», «Бояре, а мы к вам пришли», «Заинька», «Каравай» и т. д.

Подвижные игры: «Салочки», «Жмурки», «Гуси-гуси», «Золотые ворота», «Горелки» и т. д.

Словесные игры: «Дедушко-Медведушко», «Ворон», «Садовник» и т. д.

Игровой и потешный фольклор: считалки, дразнилки, скороговорки, заклички, прибаутки.

Все виды детского фольклора выполняют свою «человекообразующую» роль, являются началом всех начал.
Непреходящая абсолютная ценность детского фольклора очевидна, она согласуется с общей природой формирующегося человека — прежде всего с потребностью ребенка в ярком, бодром художественном слове.
Программные темы изучаются в определенной последовательности и проходят три этапа разучивания музыкальных произведений.

<u>Детские праздники и народный календарь</u>

При подготовке и проведении праздников традиционный детский игровой и календарный фольклор синтезируется с изобразительным, декоративно - прикладным и музыкально-поэтическим творчеством. Углубляются представления о связи человека с природой, историей и бытом своего народа. Выбор сценария и его оформление осуществляется малышами вместе со взрослыми. Дошкольники демонстрируют свое искусство в играх, песнях, народных развлечениях. В ходе праздника все дети являются его участниками, а не зрителями.
Для этого используются кукольные спектакли, музыкальные и литературные композиции, календарные народные праздники и игры с участием всех малышей. Проведение детских праздников должно способствовать развитию художественно-творческой деятельности дошкольников; формированию поэтического и музыкального слуха, чувства формы, ритма, цвета, композиции.Создание условий для детского творчества и оформления праздников (яркие, характерные части праздничных костюмов, коллективные панно).
Осенины.

Изготовление игрушек из природного материала, выполнение рисунков, панно, посвященных осени, уборке урожая; продолжение знакомства с символикой земли в народном искусстве (вышивка в народном костюме, на полотенце и др.).
Новогодний праздник.
Подготовка к Святкам: изготовление новогодних игрушек, украшений для праздничных костюмов. Участие в исполнении колядок.Масленица. Участие в театрализованных представлениях, хороводах, играх в честь победы над силами зимы. Продолжение знакомства с символами земли, солнца, воды(народная глиняная игрушка, посуда, тряпичная и соломенная куклы и др.).
Закликание весны
Подготовка праздника закликания весны и его проведение: исполнение песен-веснянок, участие в народных играх, хороводах. Знакомство с народными традициями поклонения солнцу, воде, земле символам ожидаемого плодородия. Изготовление к празднику фигурных обрядовых пряников из теста или бумаги («сороки», «жаворонки» и др.) с учетом местных традиций. Троица. Праздник «Прощай, весна! Здравствуй, лето красное!». Подготовка праздника и участие в создании многоцветных украшений для сарафанов, головных повязок, венков, лент и др. Праздник является радостным театрализованным действом гимном в честь цветущей природы, в честь матери земли. В содержание праздника нужно включить чтение стихотворений, потешек, хороводы, народные игры.В мире народной сказки.
Русские народные игры
Знакомство детей с русскими народными играми, их содержанием, правилами и действиями.
Развитие в процессе игры доброжелательного отношения к окружающим, характера, воли, физических данных, формирование взаимоотношений ребенка с партнером и целой группой.
Развитие у детей стремления активно действовать в процессе игры. Для этого используются беседы, загадки, считалки. Выявление индивидуальных особенностей каждого ребенка в момент игры, интереса детей к самостоятельной игре. Формирование интереса детей к изготовлению атрибутов для игры (карточки, шапки маски, игрушки и др.).
Проведение русских народных игр должно способствовать свободному развитию игровой деятельности детского коллектива в целом и каждого ребенка в отдельности.
Использование народных игр в художественно-творческой деятельности разных видов.
Игры-хороводы: «А мы просо сеяли...», «Бояре», «Заинька», «Каравай» и др.
Подвижные игры: «Салочки», «Жмурки», «Гуси-гуси», «Золотые ворота», «Горелки» и др.
Словесные игры: «Дедушко-медведушко», «Ворон», «Садовник» и др.
Игровой и потешный фольклор: считалки, дразнилки, скороговорки, заклички, прибаутки. Детский фольклор способствует формированию личности ребенка и отвечает его потребности в ярком, бодром художественном слове.

3. Учебно-тематический план

Учебно-тематический план по математике

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее количество часов	Из них:		Формы аттестации/контроля
			теория	практика	
	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления.	**19**	**5**	**14**	
1	Вводный урок. Признаки предметов (размер, цвет, форма).	1	1		Викторина
2	Признаки предметов: размер, цвет, форма.	1	1		

3	Признаки предметов: размер, цвет, форма.	1		1	
4	Большой, маленький.	1		1	
5	Высокий, низкий. Выше, ниже.	1		1	
6	Слева. Справа.	1	1		
7	Слева. Справа.	1		1	
8	Длинный, короткий. Длиннее, короче.	1		1	
9	Больше? Меньше? Столько же?	1		1	
10	Больше? Меньше? Столько же?	1		1	
11	Круг. Многоугольник.	1		1	
12	Прямоугольник. Квадрат.	1		1	
13	Справа, слева, вверху, внизу. Закрепление.	1		1	Графический диктант
14	Временные представления. Раньше. Позже.	1	1		
15	Раньше. Позже.	1		1	
16	Легкий, тяжелый. Легче, тяжелее.	1	1		
17	Легкий, тяжелый. Легче, тяжелее.	1		1	
18	Закрепление. Решение логических задач.	1		1	Практическое занятие
19	Обобщение по разделу «Пространственные и временные представления».	1		1	Тестирование
	Цифры и числа	**45**	**26**	**19**	
20	Число и цифра 1.	1	1		
21	Число и цифра 1. Логические задачи.	1		1	
22	Число и цифра 2. Пара.	1	1		
23	Число и цифра 2. Логические задачи.	1		1	
24	Число и цифра 3.	1	1		
25	Число и цифра 3. Состав числа 3.	1	1		
26	Число и цифра 3. Логические задачи.	1		1	Тестирование
27	Число и цифра 4.	1	1		
28	Число и цифра 4. Состав числа 4.	1		1	
29	Число и цифра 4. Логические задачи.	1	1		
30	Число и цифра 0.	1	1		
31	Число и цифра 0. Закрепление.	1		1	
32	Число и цифра 5.	1	1		
33	Число и цифра 5. Состав числа 5.	1	1		
34	Число и цифра 5. Логические задачи.	1		1	Устный счёт
35	Равенство.	1	1		
36	Равенство. Составление равенств.	1		1	
37	Сложение.	1	1		
38	Сложение. Составление равенств.	1		1	Самостоятельная работа
39	Вычитание.	1	1		
40	Вычитание. Составление равенств.	1	1		
41	Запись выражений на вычитание и сложение.	1		1	
42	Запись и решение равенств.	1		1	
43	Запись и решение равенств. Числа от 1 до 5.	1	1		
44	Запись и решение равенств. Логические задачи.	1	1		Математический диктант
45	Число и цифра 6.	1	1		
46	Число и цифра 6. Состав числа 6.	1		1	

47	Число и цифра 6. Логические задачи.	1		1	
48	Число и цифра 7.	1	1		
49	Число и цифра 7. Состав числа 7.	1	1		
50	Число и цифра 7. Логические задачи.	1		1	
51	Число и цифра 8. Весёлый счёт.	1	1		Устный счёт
52	Число и цифра 8. Состав числа 8.	1	1		
53	Число и цифра 8. Логические задачи.	1		1	
54	Число и цифра 9. Найди общие элементы.	1	1		
55	Число и цифра 9. Состав числа 9.	1	1		
56	Решение задач с помощью рисунков.	1	1		
57	Решение задач с помощью рисунков.	1		1	
58	Решение задач с помощью рисунков.	1		1	Самостоятельная работа
59	Число 10.	1	1		
60	Число 10. Состав числа 10.	1	1		
61	Число и цифра 10. Логические задачи.	1		1	
62	Запись и решение равенств.	1	1		
63	Запись и решение равенств. Весёлый счёт.	1		1	
64	Счёт предметов в прямом и обратном порядке.	1		1	Тестирование
	Повторение. Дополнительные задания.	**8**	**2**	**6**	
65	Счёт предметов. Закономерности.	1		1	
66	Числовые выражения.	1		1	
67	Составление и запись числовых выражений.	1		1	
68	Легче, тяжелее.	1		1	
69	Запись и решение равенств.	1	1		Математический диктант
70	Геометрические фигуры.	1		1	
71	Составление и решение задач по рисунку.	1	1		
72	Обобщение за год. Урок- игра.	1		1	Викторина
	Всего:	**72 часа**	**33**	**33**	

Учебно-тематический план по обучению грамоте

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее количество часов	Из них:		Формы аттестации/контроля
			теория	практика	
	Наша речь. Предложение. Слово. Звуки.	**23**	**8**	**15**	
1	Экскурсия в школьную библиотеку.	1	1		Экскурсия
2	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия. Осенние странички.	1	1		
3	Речь. Виды речи. М. Горький «Воробьишко».	1		1	
4	Речь. Виды речи. Зимние странички.	1		1	
5	Текст. К Ушинский «Четыре желания».	1	1		

6	Предложение. Слово. Составление рассказа по картинке «Птичья столовая»	1		1	Сочинение
7	Предложение. Слово. Весенние странички.	1	1		
8	Предложение. Слово. Составление рассказа по картинке «Весна».	1		1	
9	Звуки. Знакомство с миром звуков.	1	1		
10	Речевые и не речевые звуки. Летние странички.	1		1	
11	Выделение звуков в словах. Составление рассказа по рисунку «Рыбалка»	1	1		
12	Выделение звуков в словах. Составление рассказа по рисунку «В лесу.»	1		1	Самостоятельная работа
13	Выделение звуков в словах. Составление рассказа по рисунку «В деревне».	1		1	
14	Гласные и согласные звуки. Составление рассказа по картинке «Семья».	1	1		
15	Гласные и согласные звуки. Составление рассказа по картинке «Семейный вечер».	1		1	Практическая работа
16	Гласные и согласные звуки. Составление рассказа по картинке «Профессии».	1		1	
17	Звуковая схема слова. Составление рассказа по картинке «Школьный двор».	1		1	
18	Звуковая схема слова. Составление рассказа по картинке «Школа».	1		1	Тестирование
19	Звуковая схема слова. Составление рассказа по картинке «На уроке».	1		1	
20	Звуковая схема слова. Составление рассказа по картинке «Безопасный путь к школе».	1		1	
21	Гласные и согласные звуки. И. Тургенев «Воробей».	1		1	
22	Звуковая схема слова. Русская народная потешка.	1	1		
23	Звуковая схема слова. Составление рассказа по картинке.	1		1	Самостоятельная работа
	Звуки речи.	**40**	**28**	**12**	
24	Звук [о]. Буква Оо. Н. Калинина «Утром».	1	1		
25	Звук [а]. Буква Аа. Рассказ Л. Толстого.	1	1		
26	Звук [у]. Буква Уу. К. Ушинский «Уточки», «Играющие собаки».	1	1		
27	Звук [ы]. Буква ы. С. Дрожжин «Тени вечера сгущаются».	1	1		
28	Звук [и]. Буква Ии. Русские народные песенки.	1	1		Наизусть
29	Звук [э]. Буква Ээ. Л. Толстой «Жучка», «Косточка».	1	1	1	
30	Гласные звуки [а, о, у, ы, и, э].	1		1	Тестирование
31	Двойные звуки [йа]. Буквы Яя. А. Пушкин «Что за яблоко!».	1	1		

32	Двойные звуки [йу]. Буквы Юю. К. Ушинский «Спор животных».	1	1		
33	Двойные звуки [йэ]. Буквы Ее. Н. Некрасов «Перед дождем».	1	1		
34	Двойные звуки[йо]. Буквы Ёё. Потешки.	1		1	
35	Двойные звуки. Закрепление.		1		
36	Звуковой анализ слов. Согласные твердые и мягкие. Скороговорки.	1	1		Наизусть
37	Звуковой анализ слов. Согласные твердые и мягкие. Скороговорки.	1		1	
38	Звуковой анализ слов. Согласные звонкие и глухие. Пословицы и поговорки.	1	1		
39	Звуковой анализ слов. Согласные звонкие и глухие. Пословицы и поговорки.	1		1	Самостоятельная работа
40	Звуки [л – л']. Буквы Лл. Составление рассказа по сюжетной картинке.	1	1		
41	Звуки [м – м']. Буквы Мм. Моя любимая сказка.	1	1		
42	Звуки [н –н']. Буквы Нн. Составление рассказа по картинке.	1	1		
43	Звуки [р –р']. Буквы Рр. Составление рассказа по картинке	1	1		
44	Звуки [в-в']. Буквы Вв. Составление рассказа по картинке.	1	1		
45	Звуки [ф-ф']. Буквы Фф. Составление рассказа по картинке.	1		1	Сочинение
46	Звуки [з-з']. Буквы Зз. Составление рассказа по картинке.	1	1		
47	Звуки [с-с']. Буквы Сс. Составление рассказа по картинке.	1	1		
48	Звук [ш]. Буквы Шш. Составление рассказа по картинке.	1	1		
49	Звук [ж]. Буквы Жж. Составление рассказа по картинке.	1		1	
50	Звуки [б-б']. Буквы Бб. Составление рассказа по картинке.	1	1		
51	Звуки [п-п']. Буквы Пп. Составление рассказа по картинке.	1	1		Самостоятельная работа
52	Звуки [д-д']. Буквы Дд. Составление рассказа по картинке.	1	1		
53	Звуки [т-т']. Буквы Тт. Составление рассказа по картинке.	1		1	
54	Звуки [г-г']. Буквы Гг. Составление рассказа по картинке.	1	1		
55	Звуки [к-к']. Буквы Кк. Составление рассказа по картинке.	1			Самостоятельная работа
56	Звуки [х-х']. Буквы Хх. Составление рассказа по картинке.	1		1	
57	Звук [ц]. Буквы Цц. Составление рассказа по картинке.	1	1		
58	Звук [щ]. Буквы Щщ. Составление рассказа по картинке.	1	1		
59	Звук [ч]. Буквы Чч. Составление рассказа по картинке.	1		1	
60	Звук [й]. Буквы Йй. Составление рассказа по картинке.	1	1		

61	Звук [й]. Буквы Йй. Составление рассказа по серии картинок.	1		1	
62	Буквы ь и ъ. Составление рассказа по картинке.	1	1		
63	Буквы ь и ъ. Составление рассказа по картинке.	1		1	Тестирование
	Итоговое повторение.	**9**	**0**	**9**	
64	Развитие фонематического слуха. Составление звуковых моделей слова.	1		1	
65	Развитие фонематического слуха. Русские народные песни.	1		1	
66	Развитие фонематического слуха. Русские народные сказки.	1		1	
67	Развитие фонематического слуха. Авторские сказки.	1		1	
68	Развитие фонематического слуха. Драматизация сказки «Три медведя».	1		1	Практическая работа
69	Развитие фонематического слуха. Скороговорки.	1		1	
70	Развитие фонематического слуха. Пословицы и поговорки.	1		1	
71	Развитие фонематического слуха. Загадки.	1		1	
72	Урок-обобщение. Викторина.	1		1	Викторина
	Всего:	**72 часа**	**36**	**36**	

Учебно-тематический план по письму

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее количество часов	Из них:		Формы аттестации/контроля
			теория	практика	
1	Гигиенические правила письма.	1	1		
2	Обведение предметов по контуру.	1		1	
	Обведению предметов по контуру.	1		1	
3	Графические упражнения. Наклонные палочки.	1	1		
4	Графические упражнения. Длинные и короткие наклонные палочки.	1		1	
5	Игры с крупой, бусинками, пуговицами, мелкими камешками.	1		1	Практическая работа
6	Игры с мозаикой. Вырезание ножницами.	1		1	Практическая работа
7	Графические упражнения. Полуовалы. Штриховка.	1		1	
8	Крючки влево. Раскрашивание картинок.	1		1	
9	Крючки крючки вправо. Раскрашивание картинок.	1		1	
10	Вырезание ножницами.	1		1	
11	Обведение предметоа по контуру. Штриховка.	1		1	
12	Обведение предмета по контуру. Штриховка.	1	1		
13	Обведение предметов по контуру в рабочей строке. Маленькие петельки.	1		1	Самостоятельная работа
14	Обведение предметов по контуру в рабочей строке. Большие петельки.	1		1	

15	Строка. Междустрочное пространство.	1	1		
16	Вырезание. Оригами.	1		1	
17	Плетение.	1		1	Практическая работа
18	Обведение предметов по контуру в рабочей строке. Круги.	1	1		
19	Графические упражнения. Штриховка.	1		1	
20	Вписывание предметов различной конфигурации в рабочую строку.	1		1	
21	Вписывание предметов различной конфигурации в рабочую строку.	1		1	
22	Графические упражнения. Штриховка.	1		1	
23	Раскрашивание картинок.	1		1	Самостоятельная работа
24	Письмо элементов в рабочей строке.	1		1	
25	Штриховка. Правила штриховки.	1	1		
26	Моделирование предметов из элементов различной конфигурации.	1		**1**	Практическая работа
27	Написание элементов букв.	1		1	
28	Написание элементов букв.	1		1	
29	Графические упражнения. Штриховка.	1		1	
30	Вырезание по контуру. Оригами.	1		1	
31	Графические упражнения. Штриховка.	1		1	
32	Письмо элементов букв в рабочей строке.	1	1		
33	Письмо элементов букв в рабочей строке.	1		1	
34	Графические упражнения. Штриховка.	1		1	
35	Графические упражнения. Штриховка.	1		1	Практическая работа
36	Обобщающий урок. Урок – игра.	1		1	Самостоятельная работа
	Всего	**36 часа**	**7**	**29**	

Учебно-тематический план по окружающему миру

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее количество часов	Из них:		Формы аттестации/контроля
			теория	практика	
	Звёзды, солнце и луна.	**4**	**3**	**1**	
1	Звёздное небо.	1	1		
2	Солнце и луна.	1	1		
3	Радуга.	1		1	Экскурсия
4	Народные приметы.	1	1		
	Чудесный мир растений и грибов.	**14**	**11**	**3**	
5	Как узнать растения?	1	1		
6	Травянистые растения.	1	1		
7	Кустарники.	1	1		
8	Деревья.	1		1	
9	Декоративные растения.	1	1		
10	Овощи и фрукты	1		1	Практическая работа
11	Овощи и фрукты	1	1		Тестирование

12	Съедобные и ядовитые растения.	1	1		
13	Лекарственные растения.	1	1		
14	Мхи и папоротники.	1	1		
15	Грибы.	1	1		Самостоятельная работа
16	Твоя мастерская	1		1	Практическая работа
17	Съедобные и несъедобные грибы.	1	1		
18	Отношение людей к растениям и грибам: каким оно должно быть?	1	1		
	Наши друзья-животные.	**11**	**6**	**5**	
19	Как узнать животных?	1	1		
20	В живом уголке.	1		1	
21	Домашние животные.	1	1		
22	Породы собак.	1	1		
23	В мире насекомых.	1		1	
24	В мире насекомых. Бабочки.	1		1	
25	В миры рыб.	1	1		
26	В мире птиц.	1		1	Тестирование
27	В мире зверей	1	1		
28	Какие еще бывают животные?	1	1		Самостоятельная работа
29	Как помочь животным зимой? Изготовление кормушки.	1		1	Практическая работа
	Круглый год	**7**	**5**	**2**	
30	Времена года.	1	1		
31	Времена года. Осень.	1		1	Практическая работа
32	Времена года. Зима.	1	1		
33	Времена года. Весна.	1		1	Экскурсия
34	Времена года. Лето.	1	1		
35	Отношение человека к природе: каким оно должно быть?	1	1		
36	Урок-обобщение.	1	1		Викторина
	Всего	**36 часов**	**25**	**11**	

Учебно-тематический план по изобразительному искусству

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее количество часов	Из них:		Формы аттестации/контроля
			теория	практика	
1	Вспоминаем лето красное. Раскрашивание цветов.	1		1	Рисунок
2	В осеннем лесу. В гостях у сказки.	1		1	Практическая работа
3	Грибы для ёжика.	1		1	Рисунок
4	В гостях у сказки. Рисование героев сказки «Репка». Рисование овощей и фруктов.	1		1	Рисунок
5	В гостях у сказки. Сестрица Алёнушка и братец Иванушка. раскрашивание петуха.	1		1	Рисунок
6	Будет хлеб – будет и праздник.	1		1	Рисунок
7	Осень-припасиха.	1		1	Практическая работа
8	Золотая хохлома.	1		1	Рисунок
9	Петушок-золотой гребешок.	1		1	Рисунок
10	В гостях у сказки. Лиса и журавль.	1		1	Рисунок
11	Украсим тарелочку для журавля.	1		1	Проект
12	Осенний букет.	1		1	Практическая работа

13	Улетают гуси-лебеди.	1		1	Рисунок
14	В гостях у сказки. Гуси –лебеди.	1		1	Рисунок
15	Половички для тепла и уюта.	1		1	Рисунок
16	В царстве пёстрых ковриков.	1		1	Практическая работа
17	Белый снег пушистый в воздухе кружиться.	1		1	Рисунок
18	Заснувшая природа.	1		1	Рисунок
19	Вырос лес белый весь.	1		1	Рисунок
20	Каргопольская глиняная игрушка. Лучистое солнышко.	1		1	Рисунок
21	Каргопольская глиняная игрушка. лепим лошадку.	1		1	Практическая работа
22	В гостях у сказки. Волк и семеро козлят.	1		1	Рисунок
23	Сладкие сувениры- коровки, козули, колядки.	1		1	Рисунок
24	Готовимся к празднику. Украшения для ёлки. Фонарики.	1		**1**	Практическая работа
25	Готовимся к празднику. Украшения для ёлки. Конфета.	1		1	Практическая работа
26	Готовимся к празднику. Сапожки-сувениры.	1		1	Практическая работа
27	Готовимся к празднику.	1		1	Практическая работа
28	Сувениры к празднику. Ёлочные игрушки.	1		1	Практическая работа
29	Белый снег пушистый. Рисование снежинки белой краской.	1		1	Рисунок
30	Хозяева снежных домиков. « В гостях у Снегурочки»	1		1	Рисунок
31	Голубая гжель. Нарядные узоры гжели.	1		1	Рисунок
32	Голубая гжель. Лепим чашку.	1		1	Практическая работа
33	Знакомство с декоративной росписью. Хохломская роспись. Большие и маленькие травинки. Ягодки спелые.	1			Рисунок
34	Знакомство с декоративной росписью. Хохломская роспись. Большие и маленькие травинки. Ягодки спелые.	1			Рисунок
35	Мой любимый кот.	1		1	Рисунок
36	В гостях у сказки «Морозко». вырезание из цветной бумаги.	1		1	Рисунок
37	Головной убор-венец и шаль.	1		1	Рисунок
38	Сказочный терем. Тёплые и холодные цвета.	1	1		Рисунок
39	Тёплые и холодные цвета. Рисуем сказочный терем.	1		1	Практическая работа
40	Широкая масленица. Делаем куклу из тряпок.	1		1	Практическая работа
41	Светлая красота русского костюма. Кокошник, сарафан, душугрея.	1		1	Рисунок
42	Дружная семья матрёшек.	1		1	Рисунок
43	Поющее дерево.	1		1	Рисунок

44	Грач на горе- весна на дворе.	1		1	Практическая работа
45	Весна- красна. Рисуем весну, ручейки, цветы.	1		1	Практическая работа
46	Птица- пава на полотенце.	1		1	Рисунок
47	Считаем клеточки.	1		1	Самостоятельная работа
48	Птица- ковш, птица- корабль. Нарисуем птицу.	1		1	Рисунок
49	Флот славного царя Салтана.	1		1	Практическая работа
50	Весна цветущая. Клеим комочки вербы.	1		1	Рисунок
51	Нарядная дымковская игрушка.	1	1		Рисунок
52	Радуга дымковских узоров. Рисуем радугу.	1		1	Практическая работа
53	Раскрась лошадку.	1		1	Рисунок
54	Цветущий летний лужок.	1		1	Рисунок
55	В царстве городецких цветов.	1		1	Практическая работа
56	Весёлая карусель. Рисуем букеты городецких цветов.	1		1	Рисунок
57	Игрушечные птички из деревни Бабенки.	1		1	Практическая работа
58	Птичка в лесу. Рисуем птичке нарядные крылышки.	1		1	Рисунок
59	В гостях у сказки. Нарисуем тропинки к домикам.	1		1	Рисунок
60	Мой любимый кот. Рисование героя из полюбившейся сказки	1		1	Рисунок
61	Удивительные превращения красочных пятен.	1		1	Рисунок
62	Дивные цветы из Полховского Майдана. Цветок-дерево.	1		1	Рисунок
63	Расписываем посуду яркими цветами.	1		1	Рисунок
64	Красивому кузовку ягодка рада. Делаем бумажный стаканчик.	1		1	Практическая работа
65	Красивому кузовку ягодка рада. Головной узор из бумаги.	1		1	Практическая работа
66	Игрушечные клоуны из деревни Бабенки.	1		**1**	Рисунок
67	Троица- земля травой покроется. Наряди берёзку лентами.	1		1	Рисунок
68	Зелёная неделя. Плетём венки.	1		1	Практическая работа
69	Ой, да на Ивана Купала.	1		1	Практическая работа
70	Поющее дерево. Рисование птиц. Весна-красна.	1		1	Рисунок
71	Поющее дерево. Рисование птиц. Весна-красна.	1		1	Рисунок
72	Обобщение. Урок - выставка.	1		**1**	Выставка
	Всего	**72 часа**	**2**	**70**	

4.Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Преемственность»

Планируемые результаты – это характеристики возможных достижений ребенка на разных возрастных этапах.

Планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные) на этапе завершения освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Преемственность»:

Личностные результаты (Личностные УУД):
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;
- мотивационная основа учебной деятельности;
- Я — концепция;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и решению новых задач-ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.
-у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
-ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
-ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
-ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий
-ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
-ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
-ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
-ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
-ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
-ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
-ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
-у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
-ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
-ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
-ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

Метапредметные результаты
Регулятивные УУД:
-ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает

разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
-ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
-ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной - цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.
- способность действия по образцу и заданному правилу;
- способность сохранять учебную задачу;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого;
- контролировать свою деятельность по результату;
- адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Познавательные УУД:
- способность знаково-символического моделирования и преобразования объектов;
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных);
- синтез как составление целого из частей;
- способность сравнивать и сопоставлять, выделять общее и различное;
- способность осуществлять классификации, устанавливать аналогии;
-ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

Коммуникативные УУД:
-ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- мотивационные и коммуникативные сферы.
- определённые вербальные и невербальные средства общения;
- эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- ориентация на партнёра по общению;
- умение слушать собеседника;
- умение задавать вопросы;

Предметные результаты освоения курса «От слова к букве» (обучение грамоте и письмо):
- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- правильно произносить все звуки;
- отчётливо и ясно произносить все слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определённым звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картинок;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;

-ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
-ориентироваться на странице в тетради.
- обводить по контуру узоры и буквы различной конфигурации, составлять узоры по аналогии и самостоятельно;
- штриховать предметы;
- правильно сидеть при письме, располагать лист, карандаш (ручку) при работе в тетради;
- работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке);
- перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо;
- моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации;
- осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей;
- научиться читать (освоить механизм чтения);
- воспринимать на слух художественный текст в исполнении учителя, отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- соотносить автора, название и героев почитанных произведений.
- освоить письмо букв, соединений.

Предметные результаты освоения курса «Математические ступеньки» (математика):
- называть состав чисел первого десятка;
- получать числа первого десятка (прибавить или отнять 1);
- узнавать цифры 0-9, знаки +,-,=;
- называть текущий месяц, последовательность дней недели;
-определять монеты достоинством 5, 10, 50 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей.
- называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10;
- соотносить цифру с числом предметов;
- пользоваться арифметическими знаками действий;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
- измерять длину предметов с помощью условной меры;
- составлять из нескольких треугольников (четырехугольников) фигуры большего размера;
- делить круг, квадрат на 2 и 4 равные части;
- ориентироваться на листке клетчатой бумаги.
- проводить наблюдения;
- сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики;
- понимать относительность свойств объекта;
- делать выводы по результатам наблюдений, проверять их истинность;
- уметь использовать полученные выводы для дальнейшей работы;
-ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- использовать приобретённые математические знания для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений;
- основам логического мышления, пространственного воображения и математической речи;
- применять математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- выполнять устно математические действия с числами, решать текстовые задачи, изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, цепочками.

Предметные результаты освоения курса «Зелёная тропинка» (окружающий мир):
- работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных;
- перечислять в правильной последовательности времена года и кратко характеризовать их признаки;
-ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
-ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
-ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач, предлагать собственный замысел конструктивной деятельности и воплощать его в рисунке, поделке, модели и т. д.;
- проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;
- проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.
- осознавать целостность окружающего мира;
- экологической грамотности;
- наблюдать, сравнивать, измерять объекты окружающего мира;
-устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Предметные результаты освоения курса «Волшебный мир народного творчества» (изобразительное искусство)
-ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
-ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
-ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
-ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
-ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- осознавать красоту родной природы, народных песен, орнаментов, произведений искусства; - узнает о народных календарных праздниках;

- принимать участие в хороводах с импровизацией движений согласно русским народным песням, закличкам;
- создавать изображения на разные темы по заданию педагога и по собственному замыслу (рисунок, лепка, аппликация);
-рисовать кистью элементы народных узоров на бумаге и наносить узоры на вылепленные изделия;
-проявлять эмоционально-эстетическое отношение к произведениям народного и классического искусства, к окружающей природе.
- овладеть языком изобразительного искусства;
- эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства;
- различать особенности различных видов изобразительной деятельности;
- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных художественно-конструкторских, технологических и организационных задач.

Оценочные средства

Для отслеживания результатов используется книга Беловой Т. В., Солнцевой В. А. Готов ли я к школе? Пособие для детей 5—7 лет. - М: Просвещение, 2024 г.
Данное пособие входит в программно-методический комплекс "Преемственность". В пособии содержатся материалы, с помощью которых можно организовать работу по определению готовности ребенка 5-7 лет к обучению в школе. Пособие могут использовать как специалисты, так и родители детей дошкольного возраста.
Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля:

1) Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития обучающихся (результаты фиксируются учителем) -тестирование;
2) текущий контроль с целью определения степени усвоения обучающимися учебного материала- опрос;
3) *Тематический* контроль проводится после изучения наиболее значимых тем, с целью определения результатов обучения- (практические работы, Игра-путешествие, викторина);
4) *Итоговый* контроль (промежуточная аттестация), с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей-(тестирование).

При реализации Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (полностью или отдельной части) с использованием электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий формой промежуточной аттестации является проведение олимпиады на платформе Zoom.

Оценочные средства текущего контроля:

Форма контроля	**Уровень освоения материала**	**Показатели**
опрос	достаточный	Знание основных понятий
	средний	Знание основных понятий
		Умение применять на практике теоретические знания
	высокий	Знание основных понятий
		Умение применять на практике теоретические знания
		Навыки работы с таблицами, схемами, графиками и диаграммами.

Оценочные средства тематического контроля:

Форма контроля	**Уровень освоения материала**	**Показатели**

Практическая работа, игра-путешествие, викторина	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	**Допустимый уровень** Обучающийся овладел менее чем на ½ объёма предусмотренных программой умений и навыков
		Средний уровень Соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям; качество выполнения практического задания; технологичность практической деятельности.
		Высокий уровень
		Соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям; качество выполнения практического задания; технологичность практической деятельности. Самостоятельность выполнения: при незначительной помощи педагога.

Документальные формы подведения итогов реализации общеобразовательной программы отражают достижения каждого обучающегося. Они необходимы для подтверждения достоверности полученных результатов освоения программы.

5.Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Преемственность»

Образовательная деятельность в «Почемучке» начинается с 1 сентября. Продолжительность учебного года 36 недель. Занятия проводятся 2 раза в неделю (понедельник, среда). Продолжительность занятий 25 минут.

Общий объём нагрузки обучающихся соответствует СанПиН 2.4.2.2821-10.

Часы ПОУ Дошкольное образование (предшествующее начальному общему образованию) «Почемучка» распределены следующим образом:

Группы	Учебные курсы	Кол-во часов в неделю	Общее кол-во часов
Любознайки Умки	Обучение грамоте	2	72
	Математика	2	72
	Письмо	1	36
	Изобразительное искусство	2	72
	Окружающий мир	1	36
	ИТОГО:	8	288

Распределение учебных часов по группам:

Группы	Учебные курсы	Кол-во часов в неделю	Общее кол-во часов
Любознайки	Обучение грамоте	2	72
	Математика	2	72
	Письмо	1	36
	Изобразительное искусство	2	72
	Окружающий мир	1	36
	ИТОГО:	8	288
Умки	Обучение грамоте	2	72
	Математика	2	72
	Письмо	1	36
	Изобразительное искусство	2	72
	Окружающий мир	1	36
	ИТОГО:	8	288

6.Учебно-методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы дошкольного обучения «Преемственность»

№ п/п	структура учебно-методического обеспечения	Содержание структурных компонентов
1	**Формы организации**	1) по особенностям коммуникативного взаимодействия: практикум, тренинг, ролевая игра; 2) по дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические работы; 3) комбинированные формы занятий, практикум, конкурс, занятие–игра, игра-путешествие, «мозговой штурм», наблюдения, упражнения, занимательные упражнения: кроссворды, викторины, загадки и т.п.
2	**Методы обучения**	1) словесные (устное изложение, беседа, объяснение, анализ текста, анализ произведения); 2) наглядные (показ видеоматериалов, иллюстраций; показ педагогом приемов исполнения; наблюдения; показ по образцу и т.д.); 3) практические (тренинг; тренировочные упражнения; и т.д.).
3	**Формы аттестации**	1) Представлены в разделе №4 программы 2) педагогическая диагностика 3) представление результатов на конкурсах, викторинах и т.д.
4	**Оценочные материалы**	1) Методика «Оценка школьной мотивации» (Н.Г.Лусканова) для младшего школьного возраста. 2) Т.В.Белова. «Готов ли я к школе?».
5	**Методические материалы**	Для учителя: 1) Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет/ Н.А. Федосова, Е.В. Коваленко и др. - М.: Просвещение,

		2023. 2)Н.А.Федосова, Т.В.Белова, В.А.Солнцева и др. «Методические рекомендации к программе «Преемственность». Для учащихся: 1) Н.А.Федосова. «От слова к букве». В 2-х частях. 2) С.И.Волкова. «Математические ступеньки». 3) А.А.Плешаков. «Зелёная тропинка». 4) Т.Я.Шпикалова. «Волшебный мир народного творчества».

7.Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Преемственность»

№п/п	Наименование основного оборудования	Количество единиц
1	**1.Мебель**	
	1) парты 2) стулья 3) Доска 4) Книжный шкаф 5) Стол учителя 6) Шкаф для хранения оборудования	15 30 1 1 **1** **1**
2	**2.Печатные пособия**	
	1) Демонстрационные таблицы 2) Раздаточный материал 3) Печатные пособия: рабочие тетради, справочники, словари, энциклопедии	В соответствии с паспортом кабинета
3	**3.Информационно-коммуникативные средства:**	
	1) Операционная система 2) Антивирусная программа 3) Программа –архиватор-7Zip 4) Программа для записи дисков 5) Мультимедиа проигрыватель, входящий в состав операционной системы 6) Редактор WEB-страниц 7) Детские электронные презентации и клипы. - http://viki.rdf.ru/ 8) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – http://school-collection.edu.ru 9) Интернет и единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (http://school-collection.edu.ru/). 10) Сеть творческих учителей–http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com 11) Сказочное образование представляет диски с играми и заданиями по образовательным предметам-http://babydreams.bestnetservice.com/index.htm 12) Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». – http://festival.1september.ru **13)** Электронная версия газеты «Начальная школа» издательства «Первое сентября». – http://nsc.1september.ru	
4	**4.Технические средства обучения**	

	1) АРМ учителя **2)** Интерактивная доска	
5	**5.Учебно-практическое оборудование**	
	1) Карандаш 2) Линейки 3) Клей 4) Ножницы 5) Цветная бумага	15 15 15 15 15
6	**6.Дидактические материалы**	
	6) Раздаточный материал 7) Развивающие игры 8) Наглядно-иллюстративный материал 9) модели	В соответствии с паспортом кабинета