

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**  
**К КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫМ МАТЕРИАЛАМ**  
**ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**  
**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**  
**ЗА КУРС 10 КЛАССА**

**1. Назначение контрольных измерительных материалов (КИМ)**

Промежуточная аттестация по русскому языку в 10 классе представляет собой форму итоговой аттестации, проводимой в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ среднего общего образования требованиям федерального государственного образовательного стандарта или образовательного стандарта. Для указанных целей используются контрольные измерительные материалы (КИМ), представляющие собой комплексы заданий стандартизированной формы.

**2. Документы, определяющие содержание КИМ**

Содержание и структура проверочной работы определяются на основе Федерального государственного стандарта среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования"; Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012г.№413»), федеральной образовательной программы среднего общего образования (Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 N 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования") и содержания учебников, включенных в Федеральный перечень.

**3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ промежуточной аттестации**

К основным концептуальным подходам к построению модели промежуточной аттестации по русскому языку можно отнести следующие:

компетентностный подход, заключающийся в том, чтобы в рамках разрабатываемой модели проверить следующие виды предметных компетенций:

- лингвистическую компетенцию, то есть умение проводить лингвистический анализ языковых явлений;
- языковую компетенцию, то есть практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм;
- коммуникативную компетенцию, то есть владение разными видами речевой деятельности, умение воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания;
- культуроведческую компетенцию, то есть осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка;

- интегрированный подход, проявляющийся как во внутреннем, так и во внешнем по отношению к системе языка (речи) единстве измеряемых умений, в единстве подходов к проверке когнитивного и речевого развития экзаменуемого и т.п.;
- коммуникативно-деятельностный подход, основой которого является система заданий, проверяющих сформированность коммуникативных умений, которые обеспечивают стабильность и успешность коммуникативной практики выпускника школы;
- когнитивный подход, традиционно связанный с направленностью измерителя на проверку способности осуществлять такие универсальные учебные действия, как сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, классификация, конкретизация, установление определённых закономерностей и правил и т.п.;
- личностный подход, предполагающий ориентацию экзаменационной модели на запросы, возможности экзаменуемого, адаптивность модели к уровням подготовки и интеллектуальным возможностям выпускников.

Общие концептуальные подходы предполагают реализацию системы принципов в построении модели экзамена: принципа содержательной и структурной валидности, принципа объективности, принципа соответствия формы задания проверяемому элементу и т.д., в том числе общедидактических принципов (принцип преемственности основного государственного экзамена (ОГЭ) и ЕГЭ, принцип учёта возрастных особенностей обучающихся, принцип соответствия содержания экзамена общим целям современного образования, принцип научности и т.д.), а также соблюдение требований к тесту как измерительному инструменту.

#### **4. Структура варианта КИМ ЕГЭ**

Каждый вариант работы включает в себя 26 заданий, различающихся формой и уровнем сложности.

Вариант содержит 26 заданий с кратким ответом.

В работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

задания на запись самостоятельно сформулированного правильного ответа в виде одного или нескольких слов;

задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов.

Ответ на задания даётся соответствующей записью в виде цифры (числа) или слова (нескольких слов), последовательности цифр (чисел), записанных без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Распределение заданий по частям экзаменационной работы с указанием первичных баллов

представлено в таблице 1.

*Таблица 1 Распределение заданий по частям экзаменационной работы*

Часть работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий	Тип заданий
Часть 1	26	33	100	С кратким ответом

### 5. Распределение заданий варианта КИМ ЕГЭ по содержанию, видам умений и способам действий

*Распределение заданий экзаменационной работы по основным содержательным разделам курса русского языка*

Содержательные разделы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного раздела содержания
Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка	5	5	9
Основные орфоэпические (акцентологические) нормы современного русского литературного языка	1	1	2
Основные лексические нормы современного русского литературного языка	4	4	7
Основные орфографические нормы современного русского литературного языка	7	7	12
Основные пунктуационные нормы современного русского литературного языка	6	6	10
Основные грамматические (морфологические и синтаксические) нормы современного русского литературного языка	2	6	10
Основные изобразительно-выразительные средства языка	1	4	7
Итого	26	33	100

## **6. Распределение заданий варианта КИМ ЕГЭ по уровням сложности**

Экзаменационная работа содержит задания только базового уровня сложности.

## **7. Продолжительность ЕГЭ по русскому языку**

На выполнение экзаменационной работы отводится 60 минут

## **8. Дополнительные материалы и оборудование**

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

## **9. Система оценивания отдельных заданий экзаменационной работы в целом**

За верное выполнение каждого задания части 1 (кроме заданий 8 и 26) экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 8 может быть выставлено от 0 до 5 баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (5 баллов – нет ошибок; 4 балла – допущена одна ошибка; 3 балла – допущены две ошибки; 2 балла – верно указаны две цифры; 1 балл – верно указана только одна цифра; 0 баллов – полностью неверный ответ, то есть неверная последовательность цифр или её отсутствие). Порядок записи цифр в ответе имеет значение.

Выполнение задания 26 может быть выставлено от 0 до 4 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру термина из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (4 балла – нет ошибок; 3 балла – допущена одна ошибка; 2 балла – допущены две ошибки; 1 балл – верно указана только одна цифра; 0 баллов – полностью неверный ответ, то есть неверная последовательность цифр или её отсутствие). Порядок записи цифр в ответе имеет значение.

За верное выполнение всех заданий работы можно получить максимум 33 первичных балла.

**ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ**  
**КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ**  
**ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**  
**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ за курс 10 класса**

*Ответами к заданиям 1–27 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите без пробелов, запятых и других дополнительных символов.*

*Прочитайте текст и выполните задания 1–3.*

Слово «смог» произошло от сочетания двух английских слов - smoke и fog (дым и туман). Термин появился примерно столетие назад для описания плотного, удушающего тумана в смеси с копотью, который стал привычным во многих городах.

Медики установили, что смог оказывает вредное влияние на общее состояние жителей города. Он может стать причиной возникновения многих заболеваний и <...> смерти человека. Составные элементы смога резко снижают умственные возможности человека, его способности к обучению и творческой деятельности, приводя к ускоренной гибели нервных клеток. Мелкие частицы смога накапливаются в альвеолах и бронхиолах лёгких, вызывая в них воспаление. Высокий уровень загрязнения воздуха увеличивает вероятность возникновения сердечно-сосудистых заболеваний, вплоть до инсульта и инфаркта.

**1** Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

- 1) Текст соответствует основному требованию, предъявляемому к документам и другим деловым бумагам, - предельная точность и однозначность информации, исключая разные толкования содержания.
- 2) Текст относится к научному стилю, так как главной целью автора является передача знаний о явлении (о смоге) с помощью раскрытия системы понятий и характерных признаков.
- 3) Выразительность текста обеспечивается синтаксическими средствами, среди которых однородные члены предложения, обособленные члены предложения.
- 4) Текст относится к научному стилю. Наряду с общеупотребительной лексикой в нём используются термины (*бронхиолы, альвеолы, лёгкие, сердечно-сосудистые заболевания, инсульт, инфаркт* и др.).
- 5) Описание и повествование в тексте передают наблюдения автора статьи, который делится личными переживаниями.

**2** Самостоятельно подберите усилительную частицу, которая должна стоять на месте пропуска в четвёртом предложении текста. Запишите эту частицу.

**3 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова МЕЛКИЙ. Определите значение, в котором это слово употреблено в шестом предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.**

**МЕЛКИЙ**, -ая, -ое

1. Имеющий небольшую глубину (противоп.: глубокий). *М-ая река.*
2. Небольшой по величине, объёму, размеру (противоп.: крупный). *М-ие орехи, камушки. М-ие черты лица. М-ие яблоки, ягоды. М. рогатый скот (козы, бараны и т.п.). Пить воду мелкими глотками (маленькими). М. ребенок (худенький, небольшого роста).*
3. Состоящий из малых однородных частиц (противоп.: крупный). *М. дождь. М-ая соль. М. шрифт, почерк. // только полн. Состоящий из небольшого числа людей; малочисленный. М-ие воинские подразделения.*
4. **только полн.** Состоящий из быстро следующих один за другим элементов (о движениях); частый. *М-ая дрожь. М-ая походка. М. смех.*
5. **только полн.** Имеющий малые материальные возможности; экономически маломощный (противоп.: крупный). *М. собственник. М-ое крестьянское хозяйство. М-ое предприятие.*
6. Не нуждающийся в крупных затратах, больших усилиях. *М-ие недоделки, неполадки. М. ремонт.*

**4В** одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. **Выпишите это слово.**

углубИть

добелА

плодоносИть

оптОвый

зАперта

**5В** одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. **Запишите подобранное слово.**

Толпа, опоясавшая раскат горы, была так далеко, что лиц нельзя было **РАЗЛИЧИТЬ**.

Вместе с пани Гролинской мы прошли в комнату, обставленную **ДОБРОТНОЙ** старинной мебелью.

**ПОЧТЕННЫЙ** ответ сына не успокоил Василия Ивановича.

**ЛИЧНОСТНОЕ** начало пишущего неярко выражено в сочинении.

Радость от успеха незаметно для него переросла в **ГОРДЫНЮ**.

**6Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.**

*Первый день стартовавшей зимней Олимпиады не принёс никаких неожиданных сюрпризов.*

**7В** одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

## **ОХРИПШИЙ**

около **СЕМИДЕСЯТИ** лет

самое **ЛЕГЧАЙШЕЕ**

заданиеиду к **НЕЙ**

спелых **АБРИКОСОВ**

**8 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

### **ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ**

- А. неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Б. неправильное построение предложения с косвенной речью
- В. ошибка в построении предложения с однородными членами
- Г. нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Д. нарушение в построении предложения с причастным оборотом

### **ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

1. Студенты с радостью помогали археологам, приехавшим из Санкт-Петербурга.
2. По окончанию еды нож и вилку (выпуклостью вниз) кладут на тарелку параллельно друг другу.
3. Ниже гудела проволока на телеграфных столбах, уходящими вперёд длинной вереницей.
4. Мы уже давно выписываем журнал «Природа».
5. К.Г. Паустовский интересовался природой Мещёрского края и посвящал ей своё творчество.
6. Действие романа «Двенадцати стульев» развёртывается в том же 1927 году, в котором был написан роман.
7. Можно было прекрасно разглядеть не только выражение лиц, а мельчайшие детали одежды, шитье на кафтанах.
8. Как-то рано утром руководитель объявил ребятам, что сегодня я пойду с вами в ельник, на склоны ущелья реки.
9. Экзамен был проведён согласно инструкции.

**9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.**

- 1) пожалеть, разговорчивый, базироваться
- 2) одряхлеть, спасение, примерять (платье)
- 3) разглядеть, смотровая (площадка), аномалия
- 4) компьютер, вестибюль, каменистый
- 5) укоротить (рукава), верховье, редколесье

**10** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов

- 1) сверх..зобилие, с..змала, без..сходный
- 2) пр..оритет, пр..вет, пр..творяться (большим)
- 3) чере..чур, не..деланный, и..коренить
- 4) кур..ёзный, об..ективный, от..явленный
- 5) ни..вергнуть, чре..мерный, бе..жалостный

**11** Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) юрод..вый, игруш..чный
- 2) усил..вается, буш..вала
- 3) масл..це, допраш..вать
- 4) затм..вать, гуаш..вый
- 5) устойч..вый, веснушч..тый

**12** Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) выглян..т (звёзды), (родители) утеш..т
- 2) мел..ший (муку), (овцы) бле..т
- 3) (дворники) крас..т, помн..ший (детали)
- 4) независ..мый, (больной) дыш..т (с трудом)
- 5) тревож..щийся (понапрасну), (молнии) блещ..т

**13** Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Последовало продолжительное, глубокое, ничем **(НЕ)НАРУШАЕМОЕ** молчание.

Остин узнал, что Мария **(НЕ)ПЕРЕВОДЧИЦА**, а преподавательница английского языка в институте.

Надя взяла букварь и пошла на место, уже **(НЕ)ТОПАЯ**, а потихоньку.

Барбос был **(НЕ)ВЕЛИК** ростом, но приземист и широкогруд.

Вечером, когда солнце жгло **(НЕ)ТАК** сильно, обе собаки любили поиграть и повозиться на дворе.

**14** Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Маленькая Жулька и **(ВО)ВСЮ** прыть своих тоненьких ножек понеслась **(НА)ПЕРЕРЕЗ** бешеной собаке.



**(ИЗ)ПОД** корявого поваленного ствола саксаула **(НА)ВСТРЕЧУ** волчице с радостным визгом выскочило пять волчат.

Волчок **ТО(ЖЕ)** послушно лез в воду за людьми, и плавал он **(ПО)ЩЕНЯЧЬИ**, хлюпая передними лапами.

Мне приходилось читать, **БУД(ТО)** рыбы издают разные звуки в воде, **КАК(БЫ)** переговариваются друг с другом.

Единственное, что требовалось от дежурного, это при малейшей тревоге будить жильцов, **ЧТО(БЫ)** опасность не захватила их **(В)РАСПЛОХ**.

**15** Укажите все цифры, на месте которых пишется **Н**.

*В горницы падал мягкий свет через окна со слюдя(1)ыми око(2)ищами, обитыми белым железом. Горницы были богато обставле(3)ы: краше(4)ые лазурью лавки, на полу ковры китайской работы, накрытый узорчатой скатертью стол.*

**16** Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Ветер промчался над Ангарой и на гладкой поверхности её поднялись гребни буйных волн.
- 2) Солнце облило золотым светом и реку и горы и белые дали.
- 3) Чудесный весенний вечер уже сменялся ночными сумерками.
- 4) Собаки при встрече поджимали хвосты дыбили шерсть на загривках и перебежали на другую сторону улицы с каким-то не то виноватым не то обиженным видом.
- 5) Проворство спасает ящерицу не только от врагов но и от полуденного зноя.

**17** Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

*Ледокол (1) выкрашенный в голубую краску (2) разрезая острым носом волны (3) искусно сделанные (4) из материи (5) как бы плыл навстречу школьникам.*

**18** Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

*В глубине острова непролазная чаща, бурелом такой, что без топора не пройти. Там растут ядовитый цветок ясенец и трава держи-дерево. И дикие звери (1) конечно (2) там тоже есть. Волки, пятнистые олени, косули, рыси... А медведи (3) говорят (4) даже на Зелёный холм забредают. Всё это мы знали (5) по рассказам Степанова, он один был в этих джунглях.*

**19** Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

*Лёлька так увлекается работой (1) что не замечает (2) как (3) отворяется калитка (4) и кто-то входит в палисадник.*

**20** Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

*Робинзону вспомнилась жизнь (1) которую он вёл в своём царстве, на острове (2) где ему приходилось возделывать не больше хлеба (3) и разводить не больше коз (4) чем ему было нужно (5) и где деньги лежали в сундуках (6) пока не заржавели (7) так как в течение*

*двадцати лет он даже ни разу не взглянул на них.*

**21 Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.**

*(1) Маньпупунёр – красивое и загадочное место Северного Урала, одно из чудес природы России. (2) Мань-Пупыг-Нер, Болвано-Из, мансийские болваны – это другие названия семи столбов выветривания, которые находятся на территории Печоро-Ильчского заповедника в Республике Коми. (3) Одно из названий – Болвано-из – на языке коми обозначает «Гора идолов», поэтому в народе комплекс именуют болванами. (4) Много тысяч лет назад на месте каменных столбов были высокие горы – теперь здесь каменные изваяния с причудливыми очертаниями. (5) В зависимости от места осмотра они напоминают то фигуру огромного человека, то голову лошади или барана. (6) Дождь, снег, ветер, мороз и жара – всё способствовало разрушению в первую очередь слабых пород. (7) Твёрдые серицито-кварцитовые сланцы, из которых сложены останцы, разрушались меньше и сохранились до наших дней. (8) В прошлом Маньпупунер – объект культа манси. (9) Представители этого коренного малочисленного северного народа обожествляли каменные изваяния, поклонялись им, но подниматься на Маньпупунёр считали величайшим грехом.*

**Прочитайте текст и выполните задания 22–27.**

(1) Родина – место, где я родился и вырос... (2) Всю жизнь свою несу её в душе, люблю её, жив ею, она придаёт мне силы, когда случается трудно... (3) Непросто понять, но как где скажут «Алтай», так вздрогнешь, сердце лизнёт до боли мгновенное горячее чувство. (4) Дороже у меня ничего нет.

(5) Когда я хочу точно представить, что же особенно прочно запомнил из той жизни, которую прожил на родине в те свои годы, когда память наша особенно цепкая, обладает способностью долго удерживать то, что её поразило, могу сказать: я запомнил образ русского крестьянства, нравственный уклад этой жизни, больше того, у меня с годами окрепло убеждение, что он, этот уклад, прекрасен, начиная с языка, с жилья.

(6) В доме деда была непринуждённость, была свобода полная. (7) Я хочу быть правдивым перед собой до конца, поэтому повторяю: нигде больше не видел такой ясной, простой, законченной целесообразности, как в жилище деда-крестьянина, таких естественных, правдивых, добрых, в сущности, отношений между людьми. (8) Я помню, что там говорили правильным, свободным, правдивым языком, сильным, точным, там жила шутка, песня по праздникам, там много, очень много работали...

(9) Собственно, вокруг работы и вращалась вся жизнь. (10) Она начиналась рано утром и затихала поздно вечером, но она как-то не угнетала людей, не озлобляла — с ней засыпали, с ней просыпались. (11) Никто не хвастался сделанным, никого не оскорбляли за промах, но — учили... (12) Думаю, что от такого устройства мира и самоощущения в нём очень близко к самым высоким понятиям о чести, достоинстве и прочих мерилах нравственного роста человека. (13) Неужели в том только и беда, что слов этих «честь», «достоинство» там не знали? (14) Но там знали всё, чем жив и крепок человек и чем он нищий: ложь есть ложь, корысть есть корысть, праздность и суесловие...

(15) Ни в чём там не заблуждались: больше того, мало-мальски заметные недостатки в человеке, ещё в маленьком, губились на корню. (16) Если в человечке обнаруживалась склонность к лени, то она никак не выгораживалась, не объяснялась никакими редкими способностями ребенка — она была просто ленью, потому высмеивалась, истреблялась. (17) Зазнайство, хитрость, завистливость — всё было на виду в людях, никак нельзя было спрятаться ни за слово, ни за фокусы. (18) Я не стремлюсь здесь кого-то

обмануть или себя, например, обмануть: нарисовать зачем-то картину жизни идеальной; нет, она, конечно, была далеко не идеальная, но коренное русло жизни всегда оставалось — это правда, справедливость. (19)И даже очень и очень развитое чувство, здесь нет сомнений. (20)Только с чувством правды и справедливости люди живут значительно. (21)Этот кровный закон — следование правде — вселяет в человека уверенность и ценность его пребывания здесь.

(22)Родина... (23)Я живу с чувством, что когда-нибудь я вернусь на родину навсегда. (24)Может быть, мне это нужно, чтобы постоянно ощущать в себе житейский «запас прочности» всегда есть куда вернуться, если станет невмоготу. (25)И какая-то огромная мощь чудится мне там, на родине, какая-то животворная сила, которой надо коснуться, чтобы обрести утраченный напор в крови. (26)Видно, та жизнеспособность, та стойкость духа, какую принесли туда наши предки, живёт там с людьми и поныне, и не зря верится, что родной воздух, родная речь, песня, знакомая с детства, ласковое слово матери врачуют душу.

(27)Родина...(28)Почему же живёт в сердце мысль, что когда-то я останусь там навсегда. (29) Может, потому, что она и живёт постоянно в сердце, и образ её светлый погаснет со мной вместе. (30)Видно, так. (31)Благослови тебя, моя родина, труд и разум человеческий! (32)Будь счастлива! (33)Будешь ты счастлива, и я буду счастлив.

(По В.М. Шукшину\*) Василий Макарович Шукшин (1929–1974) — советский писатель, сценарист, актёр, кинорежиссёр.

**22**Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Чувство правды и справедливости даёт человеку ощущение ценности его жизни.
- 2) Работа, вокруг которой вращалась вся жизнь крестьян, угнетала и озлобляла их.
- 3) Рассказчик мечтает вернуться на родину, потому что она даёт человеку «запас прочности», возвращает утраченные силы.
- 4) Крестьянский уклад жизни, отношение русских крестьян к людям близки к представлениям о высоких нравственных идеалах.
- 5) Образ жизни русского крестьянства, своих предков рассказчику представить трудно, потому что в памяти стёрлись эти картины.

**23**Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложении 3 содержатся элементы описания внутреннего состояния человека.
- 2) В предложении 7 представлено повествование.
- 3) В предложениях 13, 14 представлено рассуждение.
- 4) В предложении 17 представлено повествование.
- 5) В Предложения 23 и 24 противопоставлены по содержанию.

**24**Из предложений 1–5 выпишите синонимы (синонимическую пару).

**25**Среди предложений 9–16 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью союза и лексических повторов. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

*Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы*

*анализировали, выполняя задания 22–25. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите последовательность цифр без пробелов, запятых и других дополнительных символов.*

26Текст В.М. Шукшина пронизан любовью к своей малой родине, Алтаю. Тропы: (А)\_\_\_\_\_ («сердце лизнёт до боли чувство» в предложении 3, «обрести утраченный напор в крови» в предложении 25) и (Б)\_\_\_\_\_ («горячее чувство» в предложении 3, «животворящая сила» в предложении 25, «образ её светлый» в предложении 29) — помогают писателю выразить это чувство, придают повествованию эмоциональность. Чтобы быть убедительным, автор вспоминает о деревенском укладе жизни своих предков, их ценностях, используя разнообразные синтаксические средства, среди которых (В)\_\_\_\_\_ (в предложениях 15, 18, 24) и (Г)\_\_\_\_\_ (в предложениях 12,17)» .

- 1) вводные конструкции
- 2) эпитет
- 3) фразеологизм
- 4) разговорная лексика
- 5) восклицательные предложения
- 6) метафора
- 7) ирония
- 8) риторический вопрос
- 9) однородные члены предложения